

Šárka Koudelková Číhošťský zázrak. Bakalářská práce. Katedra církevních dějin a práva HTF UK

Autorka posuzované bakalářské práce si za své téma zvolila tzv. Číhošťský zázrak. Na základě studia vydaných pramenů i textů historiků vidí toto téma jako dosud ne zcela probádané.

Práci rozdělila do osmi částí. V první popisuje vztahy totalitního státu a římskokatolické církve v letech 1948-50, v druhé život faráře Josefa Toufara, v třetí událost zázraku, ve čtvrté jeho vyšetřování, v páté tragickou smrt faráře Toufara, v šesté propagandistické filmové využití události, v sedmé represivní zásahy proti představitelům řádů (Akce K), v osmé další osudy vyšetřovatele, který způsobil Toufarovu fyzickou smrt Ladislava Máchy.

Š. Koudelková svou práci pravidelně konzultovala. Při jejím vzniku užila syntéz věnujících se postavení římskokatolické církve v Československu na počátku padesátých let minulého století (J. Hanuš, K. Kaplan, V. Vaško), prací věnovaných Číhošťskému zázraku (B. Čelovský, R. Černá, F. Drašner, J. Kalous, A. Rázek). V posuzované práci se vyrovnala s propagandistickými texty o události z počátku padesátých let (V. Hodač, J. Žák) i pokusy událost skutečně osvětlit na sklonku šedesátých let minulého století (J. Brabenec).

Š. Koudelková prameny i literaturu s nimiž pracovala skutečně vytěžila. Cením si, že několik dobře podložených řádků (A. Sedláček) věnovala i dějinám Číhoště a tamnímu kostelu Nanebevzetí Panny Marie. Cením si i toho, že práci ukotvila články z periodik padesátých a šedesátých let minulého století a doplnila ji přílohami z textů J. Kalouse a B. Čelovského. Během vznikání svého textu si dokázala uchovat i kritické vědomí o dosud nezmapovaných místech tématu. Její text hodnotím jako výborný (1).

31. srpna 2009 **dr. Jaroslav Hrdlička**

