



PEDAGOGICKÁ  
FAKULTA  
Univerzita Karlova

## Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2023/2024

**Jméno a příjmení studenta:** Klára Adamcová  
**Identifikační číslo studenta:** 84495975

**Typ studijního programu:** bakalářský  
**Studijní program:** Výtvarná výchova se zaměřením na vzdělávání  
**ID studia:** 703647

**Název práce:** Současné digitální technologie a jejich využití ve výtvarné výchově  
**Pracoviště práce:** Katedra výtvarné výchovy (41-KVV)  
**Jazyk práce:** čeština  
**Jazyk obhajoby:** čeština  
**Vedoucí:** doc. PhDr. Marie Fulková, Ph.D.  
**Oponent(i):** doc. PhDr. Martin Raudenský, Ph.D.  
**Datum obhajoby:** 04.09.2024    **Místo obhajoby:** Praha  
**Termín:** řádný

**Průběh zkoušky:** Studentka představila svou práci Současné digitální technologie a jejich využití ve výtvarné výchově. Představila cíl práce a uvedla výzkumnou otázku: Jaká je aktuální situace užití digitálních technologií a umělé inteligence v hodinách výtvarné výchovy na druhém stupni základních škol. Popsala závěry svého výzkumu. Představila návrh své pedagogické řady. Školitelka a oponent přednesli své posudky. Oponent oceňuje zařazení výzkumné sondy jako jádrové části práce. Oceňuje snahu ověřit návrhy hodin v praxi a jejich reflexi od žáků. Oponent se ptal, nakolik je (nebo není) podle vašeho názoru, generovaná ilustrace v rozporu s pojetím osobitého autorského stylu? Studentka adekvátně zodpověděla otázky oponenta. Diskuze byla vedena nad vizuálním zahlcením a produkcí nekvalitních obrazů. Typografická koncepce publikace je méně promyšlená.

Komise se shodla, že studentka úspěšně obhájila bakalářskou práci.

<b>Výsledek obhajoby:</b>	velmi dobře (2)	
<b>Předseda komise:</b>	Raudenský Martin, doc. PhDr., Ph.D.	.....
<b>Členové komise:</b>	Tsikoliya Lenka, MgA.	.....
	Gajdošíková Pavla, MgA., Ph.D.	.....