

Abstrakt:

V této bakalářské práci autor využívá svých znalostí ve dvou studovaných oborech. Využívá svoje zkušenosti s fungováním jazykových korpusů k lingvistickému výzkumu estetiky. V práci autor pracuje s texty týkající se empirického zkoumání v estetice a praktického hledání významu krásy. Autor analyzuje kolokace lemmatu „krásnx“ v korpusech a pokouší se najít jakýsi společný jmenovatel krásy, nálezy v práci popisuje. Studie je koncipována na pozadí Wittgensteinova „význam slova je jeho užití“ a výzkum se snaží ukázat, co mají jednotlivá použití adjektiva „krásnx“ společného. Autor tvoří hypotézy o výskytech v korpusech a rozřídí je kolokace kvantitativně ve snaze najít to, co je nejčastěji jmenováno jako krásné v běžné řeči. Z těchto statistik a výskytů čerpá a rozříděné kolokace propojuje něčím, co by mohlo usměrnit v nalezení teoretického jmenovatele krásy.

Klíčová slova:

lingvistika; estetika; krása; Wittgenstein; Platón; jazykové korpusy