



Posudek vedoucího bakalářské práce

Student/ka: Jitka Gregorová

Název práce: Odras dějin v dnešním světě: Odsun sudetských Němců na Karlovarsku

Vedoucí: Mgr. Marek Fapšo, Ph.D.

I. Formální kritéria

| hodnocení | hodnocení | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| | výborně | dobře | uspokojivě | nedostatečně |
| 1. Cíl práce je zformulován a odpovídá zadání a názvu práce. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Metody využité autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Struktura práce je logická a odpovídá zvolenému tématu. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Závěr shrnuje dosažené poznatky a formuluje přínos k řešení problému. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Autor nic podstatného neopomenul (zadání, obsah, úvod, pojednání, závěr, resumé v češtině a cizím jazyce). | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Komentář: Práce splnila základní kritéria.

II. Obsahová kritéria

| hodnocení | hodnocení | | | |
|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| | výborně | dobře | uspokojivě | nedostatečně |
| 1. Práce prokazuje porozumění autora problematice. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Opírá se o relevantní prameny a literaturu. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

| | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 3. Adekvátním způsobem s nimi pracuje. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Zpracování vykazuje rysy originality a vlastního přínosu. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Je obohacím problematiky vzhledem k interdisciplinárnímu charakteru studovaného oboru (OV a ZSV). | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Komentář: *V některých částech práce utíká do poměrně velké šířky a je tím nucena k přílišné schematizaci. Dotýká se ovšem důležitých témat, v některých ohledech i objevných, a to zejména v částech věnovaných konkrétním občanským aktivitám. Bohužel je třeba říci, že jim je věnována menší část práce, než by si zasloužily.*

III. Jazyková kritéria

| hodnocení | hodnocení | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| | výborně | dobře | uspokojivě | nedostatečně |
| 1. Práce je bez gramatických a stylistických chyb . | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Práce je psána kultivovaným odborným jazykem . | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Student zvládl terminologii oboru a tématu, jímž se zabývá, a rozumí jí. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Student pracuje správně s odkazy a citacemi , odlišuje parafráze a vlastní myšlenky. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Práce je vybavena vhodně doplňky textu (graf, tabulka, obrazové přílohy apod.), jež odpovídají charakteru zvoleného tématu. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Komentář: *Práce splňuje očekávanou úroveň.*

IV. Otázky k obhajobě

Otázky do diskuze (opt. dvě):

1. Jaká může být specifická role školy v občanských aktivitách souvisejících s česko-německým soužitím?

2. Existují v daném regionu nějaké příklady nevhodných nebo přímo škodlivých občanských aktivit souvisejících s daným tématem?

Závěr: Závěrečná práce splňuje podmínky kladené na závěrečné práce v příslušném oboru.

Upozornění/Disclaimer: Vzhledem ke stavu poznání k dnešnímu dni nedokáže autork/ka posudku s jistotou stanovit, zda a v jaké míře byly při vypracování této závěrečné práce využity nástroje umělé inteligence.

Datum: 28.08.2024

A handwritten signature in blue ink, consisting of stylized letters and a long horizontal stroke.

Jméno a podpis: Marek Fapšo