

UNIVERZITA KARLOVA
Pedagogická fakulta, katedra speciální pedagogiky
HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE
POSUDEK VEDOUCÍHO PRÁCE

VEDOUcí PRÁCE	doc.PaedDr.Vanda Hájková, Ph.D.
AUTOR PRÁCE	Bc. Lucie Serbusová
NÁZEV PRÁCE	
Pracovní uplatnění absolventů středních škol Jedličkova ústavu ve společnosti	

INDIKÁTORY KVALITY ZÁVĚREČNÉ PRÁCE	1	2	3	4
<i>Označte písmenem "X", v jaké míře předložená práce vyhovuje jednotlivým kritériím.</i>	<i>Obsahuje</i>	<i>Spiše obsahuje</i>	<i>Spiše neobsahuje</i>	<i>Neobsahuje</i>
ÚVODNÍ ČÁST				
Vymezení vztahu tématu k oboru speciální pedagogika.		x		
Zřetelná formulace tématu a cíle práce.	x			
ANALÝZA DOSAVADNÍHO ŘEŠENÍ PROBLÉMU				
Dostatečný rozsah použitých odborných zdrojů.	x			
Příklady teoretických a praktických přístupů našich a zahraničních autorů.	x			
Je zřetelné, kde jde o autorský text a kde o analýzu odborné literatury.	x			
VÝZKUMNÁ ČÁST				
Výzkumná část se vztahuje k tématu a cíli práce.	x			
Výzkumné otázky jsou vhodně formulovány.	x			
Použité výzkumné metody a nástroje jsou popsány a zdůvodněny.	x			
ANALYTICKÁ ČÁST				
Je provedena kvalitní analýza získaných dat.		x		
Zjištěné výsledky jsou vhodně interpretovány (nejedná se pouze o komentované vyjádření číselných údajů).	x			
Způsob a obsah interpretace umožňuje zpracování závěrů.	x			
ZÁVĚRY A ZHODNOCENÍ PŘÍNOSU PRO OBOR				
Bylo dosaženo stanoveného cíle.		x		
Výstup práce je obecně využitelný pro oblast speciální pedagogiky.	x			
PREZENTACE - FORMÁLNÍ ÚROVEŇ PRÁCE				
Odpovídající jazyková úroveň, dodržení formálních náležitostí.			x	
Bibliografie uvedena dle platné normy.	x			
CELKOVÉ HODNOCENÍ: navrhovaný klasifikační stupeň				
KOMENTÁŘ VEDOUCÍHO				

Předložená diplomová práce je věnována vysoce aktuální tématice - řešení přechodů osob s tělesným postižením ze školy na trh práce a do samostatného života. Autorka práci člení klasicky na část teoretickou a empirickou, empirická část svým rozsahem převažuje. Teoretická část práce je tvořena 5 kapitolami a řadou subkapitol. Některé z kapitol jsou provedeny spíše schematicky a formálně se snahou zařadit do práce všechna související témata. Např. kapitoly 1.2.2 až 1.2.5 jsou zpracovány schematicky bez patřičného rozsahu a bez vazby na téma práce. Úroveň zpracování textů také snižují občasně překlepy nebo stylistické nedostatky: str. 12: Rotiniérová, str.88 „...aby JÚŠ navázala spolupráci s formami, které by tyto pozice nabízely“, str. 12 " Za těžké postižení považuje M. Vítková (2006, s. 193) jako „komplex omezení člověka..", popř. věty bez podmětu (str.88), vytržené z kontextu: „ Mají stejné potřeby jako ostatní lidé, jen k jejich naplňování potřebují pomoc druhého člověka nebo poskytnutí kompenzačních pomůcek“a na str.18. " V Anglii známé pod názvem „comprehensive school“ a začaly se v 60. letech 20. století zřizovat". Nesprávný formát odkazu na odborný zdroj se na několika místech opakuje (str.18, 20, 40 a 41 aj.) Citované legislativní normy nemají úplné označení (viz str.19, 21). Teoretická východiska jsou uvedena v podobě výkladového textu , zejména v kapitolách věnovaných konkrétním diagnózám. Empirická část naopak zvyšuje úroveň předložené práce. Autorka v ní představuje svůj výzkum na několika souborech respondentů , pečlivě promyšlený i provedený, přehledně prezentovaný slovně i graficky. Popis výzkumného postupu a dosažení výsledky jsou podrobněji uvedeny v přílohové dokumentaci. Dosažené výsledky jsou kriticky komentované v kapitole věnované diskuzi a v závěru práce. Textům místy škodí "ich forma" autorčiny interpretace. Je ale evidentní, že autorka investovala do sběru a zpracování dat značnou časovou dotaci. Řada autorsky doložených výsledků je významná pro současnou i budoucí praxi v podpoře dospělých osob s tělesným a vícečetným postižením.

OTÁZKY K OBHAJOBĚ ZÁVĚREČNÉ PRÁCE

1. Jak po provedeném výzkumu hodnotíte nabídku vzdělávacích programů a studijních oborů v JÚŠ ? 2. Navrhujete , aby se studenti s tělesným postižením již na SŠ seznamovali s možnostmi kariérového rozvoje. Jakou formou byste toto chtěla na SŠ realizovat ?

Datum:

26.08.2024

Podpis: