

Abstrakt

Tato bakalářská práce zkoumá období mezi první a druhou světovou válkou, se zaměřením na ženské židovské spolky v meziválečném Československu. Práce analyzuje vývoj těchto spolků, jejich hlavní programy a vzájemné vztahy s feministickým hnutím jak v rámci Československa, tak i mimo něj. Nahlíží na kontakty předních postav feministických hnutí a jejich vzájemnou podporu, či jejich rozdílné pohledy na programy hnutí. S důrazem na transnacionální perspektivu zkoumá úspěchy Women`s International Zionist Organization (WIZO) v oblasti mezinárodní a lokální pomoci a na výsledky jejich snah. Výzkum vychází z analýzy archivních materiálů a dobových tiskovin a dokumentů. Klíčovou postavou v této studii je Marie Schmolková, významná osobnost českého židovského feminismu. Práce se snaží identifikovat rozdíly ve vývoji českého židovského feminismu a feminismu českého a zkoumá, kdy a jak se tyto dva směry propojily a jaký byl výsledek spolupráce.