

*Tato bakalářská práce se věnuje problematice ženského bodybuildingu ve vztahu k pojetí maskulinity a feminity, a osobní identitě. Ženský bodybuilding je specifickým sportem plným kontrastů, které se často opírají o normativní vnímání genderu. Kromě dimenze sportu jsou ženy nuceny obstat v dimenzi každodenního života, kde jsou posuzovány ze strany široké společnosti. Hlavní výzkumná otázka: „Jak ženy vnímají maskulinitu a feminitu v ženském bodybuildingu a jak to souvisí s jejich sebepojetím?“ je doplněna o tři dílčí otázky: „Jaké faktory na tyto ženy působí z hlediska vnímání vlastní identity?“, „Jaké mají ženy věnující se bodybuildingu zkušenosti s reakcemi okolí v každodenním životě?“, „Jakým způsobem ovlivnil ženský bodybuilding vnímání ženskosti u těchto sportovkyň?“ Teoretická část práce se zabývá sociologickým pojetím těla, genderu a identity, zejména ve vztahu k tématu práce. Pro empirickou část byl zvolen kvalitativní přístup za kombinace metod polostrukturovaných rozhovorů se ženami věnujícími se bodybuildingu na soutěžní úrovni a zúčastněného pozorování, které doplnilo zejména kapitulu zabývající se obecnou charakteristikou ženského bodybuildingu kvůli hlubšímu pochopení problému. Výsledky analýzy byly rozděleny podle témat Reakce okolí, Sebeпоjetí a gender, Ideály a posunutí hranic, a Přístup k estetickým úpravám a doping.*