

Abstrakt

Diplomová práce má za cíl analyzovat mediální obraz války na Ukrajině v hlavní zpravodajské relaci TV Nova, konkrétně ve večerních Televizních novinách. Práce popíše, jak se proměnil během roku konfliktu v dané televizní relaci a jakým způsobem o průběhu bojů televize informovala na začátku války a po roce jejího trvání.

Skrze obsahovou analýzu se práce primárně věnuje zprávám, které přinášely lidem aktuální informace o válce a dění Ukrajinsko-ruského konfliktu. Zkoumá četnost zpráv o Ukrajině a také jejich délku a umístění, jak byly v nejsledovanější zpravodajské relaci TV Nova umístěny v průběhu prvního roku války. V závislosti na tom, se teoretická část práce bude zabývat českým televizním zpravodajstvím a na jakých principech funguje, výzkumy zabývající se vztahem lidí k médiím apod. Popsána bude TV Nova s důrazem na zpravodajství a jejich zpravodajský pořad Televizní noviny, které jsou aktuálně nejsledovanější večerní zpravodajskou relací v ČR. Předpokládám, že se s eskalací konfliktu na Ukrajině zvýšil výskyt zpráv ve zpravodajství TV Nova informující o Ukrajině. Dále předpokládám, že budou během roku vidět vlny, kdy se informace o ukrajinsko-ruském konfliktu upozadovaly a byl jim věnován menší prostor. Práce má za cíl zmapovat ve zvoleném období kolik zpráv bylo do vysílání zařazeno a jaká jim byla přikládána důležitost podle umístění v relaci.