



KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ
FAKULTA
Univerzita Karlova

Zápis o části státní závěrečné zkoušky
Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2023/2024

Jméno a příjmení studenta: Martina Wildtová
Identifikační číslo studenta: 45157018

Typ studijního programu: bakalářský
Studijní program: Dějiny křesťanského umění
ID studia: 677754

Název práce: Federico Barocci a obraz „Aeneas a Anchises na útěku z Tróje“ v souvislosti s Rudolfem II. Habsburským
Pracoviště práce: Ústav dějin křesťanského umění (26-UDKU)
Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Vedoucí: PhDr. Magdaléna Nespěšná Hamsíková, Ph.D.
Oponent(i): doc. PhDr. Martin Zlatohlávek, Ph.D.
Datum obhajoby: 19.06.2024 **Místo obhajoby:** Praha
Termín: řádný

Průběh zkoušky: Nejprve představila studentka svou práci, její obsah, strukturu práce a závěry, ke kterým došla. Následně představila se svým posudkem vedoucí práce (viz posudek). Poté přečetl svůj posudek oponent, kladně ohodnotil zejména zasazení vybraného obrazu do kontextu, kriticky pak zhodnotil absenci katalogových údajů k obrazu samotnému a k jeho přípravným kresbám, ale práce je do značné míry povrchní, nedostatečně kriticky procuže s literaturou, také jazyková stránka není zcela v pořádku a chybí i důsledné odkazy na příslušné prameny. Téma je v podání studentky značně zjednodušeno.
Poté dostala slovo studentka, která reagovala na uvedené výtky. Rozvinula se diskuse.

Výsledek obhajoby: dobře (3)

Předseda komise: Kubík Viktor, doc. PhDr., Ph.D. (přítomen)

Členové komise: Nespěšná Hamsíková Magdaléna, PhDr., Ph.D. (přítomen)
Ottová Michaela, prof. PhDr., Ph.D. (přítomen)
Royt Jan, prof. PhDr. Ing., Ph.D.