

Abstrakt

Tato diplomová práce se bude zabývat procesem vzniku kompozičně nejsložitějšího románu Terézy Novákové *Děti čistého živého*. Práce se bude zaměřovat především na přípravné materiály (poznámky z národopisných cest, výpisky z četby, osnovy románu, plány kapitol) a náčrty. Jádrem textu bude diplomatická edice spisovatelčiných poznámek, které si vedla během celého období psaní románu a na kterých lze zdokumentovat postupné vznikání konečného románového tvaru.

Klíčová slova: Teréza Nováková, Děti čistého živého, geneze, edice