



Posudek vedoucího diplomové práce

Jméno a příjmení studentky: Lucie Hnědkovská

Obor studia: Pedagogika

Název práce: Analýza metod učení čtení a rozvoj čtenářské gramotnosti aneb učíme se myslet, ne pouze číst

Vedoucí práce: doc. PhDr. Martin Strouhal, Ph.D.

Rok odevzdání práce: 2024

Obecná charakteristika práce:

Typ práce: teoretická

Rozsah práce (bez příloh): 68

Počet příloh:

Celková odborná úroveň textu

Oborová přiléhavost tématu

Správnost užití odborné terminologie

Orientace v problematice zvoleného tématu

Stanovení cílů práce

Naplnění cílů práce

Provázanost teoretické a empirické/praktické části práce

0 ¹	1	2	3	4
----------------	---	---	---	---

	x			
	x			
	x			
	x			
	x			
x				

Celková formální úroveň textu

Jazyková úroveň práce

Výstavba a logická struktura textu

Grafické zpracování

Citace/parafráze/poznámky

		x		
	x			
	x			
	x			

Teoretické ukotvení tématu

Kvalita a příhodnost použitých zdrojů

Kritická práce s použitými zdroji, úroveň reflexe

Celková kvalita zpracování teoretické báze

	x			
		x		
	x			

Zpracování výsledků práce

Teoretická práce

- Přiléhavost a odůvodnění závěrů

- Originalita závěrů

- Příínos současnému poznání

Přístup autora/autorky k řešení problematice

	x			
		x		
		x		
	x			

¹ 0 – nehodnoceno; 1 – výborně; 2 – velmi dobře; 3 – dobře; 4 – neprospěl/a



Celkové zhodnocení práce (silné a slabé stránky)

Diplomová práce Lucie Hnědkovské nabízí přehledově-analytickou teoretickou studii zaměřenou na pojem čtenářství a čtenářské gramotnosti. Začíná u teoretických konceptů myšlení a vývoje jazyka a zaměřuje se na pojetí jazyka jako socializačního nástroje. S využitím dnes již klasiků tématu popisuje procesy a strategie, pomocí nichž nás úroveň osvojení jazyka v zásadě determinuje na společenské dráze, určuje naše postavení a do značné míry i životní úspěšnost.

Autorka si všímá i kulturních aspektů jazyka, kulturní diverzity a vícejazyčných prostředí. Tím si vytváří podmínky pro přechod k otázce, jakým způsobem si vlastně dítě osvojuje jazyk, a především dovednost čtení. Tomu, konkrétně problematice různých nácvikových čtecích metod, je věnován poměrně značný prostor, aby pak autorka přešla k problematice funkční čtenářské gramotnosti a čtenářských strategií. Opírá se přitom nejen o teoretickou literaturu, ale též o výzkumy PIRLS a PISA, jejichž výsledky v ČR prezentuje na převzatých grafech. Poté se zamýšlí na faktory ovlivňujícími výsledky testování, jako jsou škola, učitel, rodina, ale také např. situovanost dítěte do konkrétního kraje či společenské vrstvy.

V závěrech autorka konstatuje provázanost empirických zjištění mezinárodních testů s teoriemi, které v souvislosti s tématem referovala, dále pak konstatuje korelaci mezi vysokým společensko-kulturním oceněním hodnoty vzdělání a rostoucí mírou čtenářské gramotnosti v dané zeměpisné lokalitě (typicky Singapur, anglicky mluvící země).

Celá práce představuje relativně sevřený a jednotlivými podtématy dobře provázaný celek. Bohužel, práce asi neprošla důkladnou finální jazykovou revizí, protože v ní zůstala řada interpunkčních chyb, ale bohužel i stylistických a formulačních nedotažeností. To trochu kazí celkový dojem z jinak pěkně zpracovaného textu. S ohledem na úroveň obsahu a jinak pěkně (i graficky) provedenou práci doporučuji text L. Hnědkovské k obhajobě s návrhem hodnocení *výborně*.

Otázky a náměty k diskusi při obhajobě

1. Vysvětlete, jakými metodami je možné rozvíjet funkční čtenářskou gramotnost a jakou roli v tom hraje kulturní prostředí dítěte.
2. Jaký je stav čtenářství u dětí mezi 10 a 16 rokem v ČR a jak lze tento stav vysvětlit?

Doporučení k obhajobě: doporučuji

Navrhovaná klasifikace: *výborně*

Datum, podpis: 31. 5. 2024

doc. PhDr. Martin Strouhal, Ph.D.