



UNIVERZITA KARLOVA  
1. lékařská fakulta  
3. interní klinika 1. LF UK a VFN  
U Nemocnice1, Praha 2, 128 00

---

## **Posudek oponenta diplomové práce oboru Nutriční terapeut/ Výživa dětí a dospělých**

**Název diplomové práce:** Sledování příjmu vlákniny a bílkovin u obézních klientů nutriční poradny

**Autor práce:** Bc. Magdaléna Kekrtová

**Vedoucí práce:** Ing. Hana Pejšová, Ph.D.

**Oponent práce:** Mgr. Edita Weidenthalerová

**Akademický rok:** 2022/2023

### **Posudek**

Práce je logicky členěna a její struktura je adekvátní.

Abstrakt a klíčová slova odpovídají obsahu práce.

### **Volba tématu**

Vzhledem k tomu, že obezita je jedním z nejčastějších problémů veřejného zdraví, hodnotím téma jako aktuální.

Kladně hodnotím originalitu vlastního tématu, sběrem dat z vlastní praxe.

Přístup autorky ke zvolenému tématu i postup k řešení byl adekvátní.

Téma hodnotím jako středně obtížné.

### **Teoretická část**

Autorka čerpá od českých i zahraničních autorů. Použité zdroje autorka cituje správně.

Formulace, jazyková výbava a způsob vyjadřování autorky jsou adekvátní.

V teoretické části jsou přehledně zpracované okruhy týkající se nejen daného výzkumu, ale i například důležitost psychoterapie v léčbě obezity samotné.

### **Praktická část**

Formulace hypotéz a cílů práce jsou adekvátní. Na všechny hypotézy podává autorka v závěru přehledné odpovědi.

Souhlasím se závěrečnými slovy autorky, že i přes celkově pozitivní výsledky je nutné zohlednit mnohé limity výsledků a jejich vztažení na celkovou obézní populaci. Dále je vhodné prokázat dlouhodobou účinnost dieto-terapie, a to jak udržitelnost tělesné hmotnosti, tak nově získaných stravovacích návyků.

### **Přílohy**

Přílohy jsou zpracovány v odpovídající kvalitě.

**Doporučení / nedoporučení k obhajobě:** Doporučuji práci k obhajobě.

**Práci klasifikuji stupněm:** výborně    ~~velmi dobře~~    ~~dobře~~    ~~neprospěl/a~~

V Praze dne 16.8.2023

Oponent diplomové práce Mgr. Edita Weidenthalerová,  
Úsek nutričních terapeutů, VFN Praha