

Mgr. Helena Chalupová, Ph.D.: vyjádření školitele k doktorandskému studiu na PedF UK

Mgr. Helena Chalupová zahájila doktorandské studium v oboru v roce 2015 bezprostředně poté, co ukončila magisterské studium na PedF UK v oboru České a československé dějiny obhajobou diplomové práce *Život po životě: Revenanti v českých zemích raného novověku*. Z tématu této práce vyšel i její doktorandský projekt na FF UK, kde v rámci programu České dějiny raného novověku pracovala, rovněž od roku 2015, na disertaci s názvem *Revenanti v českém raně novověkém prostoru se zřetelem k evropskému kontextu*. Toto doktorandské studium zcela recentně, počátkem února 2023, úspěšně završila obhajobou práce.

Souběžné doktorandské studium na dvou fakultách kladlo od počátku značné nároky jak na studentku, tak na školitele. Kolegyně se musela při studiu rovněž nějak živit a postupně vystřídalala, vedle svých pedagogických a dalších povinností na fakultě, různá více či méně odborná zaměstnání, např. v České televizi (od 2011), v Muzeu hlavního města Prahy (2017–2018), na MŠMT (2018–2019), v Národním pedagogickém muzeu a knihovně J. A. Komenského (2020–2022) a na FF UK (od 2022). V souvislosti s přípravou disertace, respektive disertací absolvovala rovněž postgraduální studijní pobyt na Univerzitě Loránda Eötvöse v Budapešti a řadu kratších zahraničních studijních cest. Podrobné údaje obsahuje přehled níže.

Kolegyně Chalupová od počátku standardně plnila studijní povinnosti, zapojovala se do práce katedry a systematicky publikovala (viz příložený seznam osobní bibliografie). Důvodem prodloužení jejího doktorského studia na samu mez zákonné lhůty nebyly jen příčiny popsané výše, ale také průběh a důsledky covidové pandemie a rovněž sebekritický přístup a mimořádná heuristická důkladnost, s níž přistupovala k práci pramenně a jazykově nadprůměrně obtížné.

V Praze, 12. února 2024

prof. PhDr. Vít Vlnas, Ph.D.

Mgr. Helena Chalupová, Ph.D.: odborná a publikační činnost

ODBORNÉ ČLÁNKY A RECENZE:

Redigování čísla periodika UČD FF UK Historie – Otázky – Problémy, Totenkultur: Umrlici a oživené hroby, Roč. 11, č. 1 (2019).

CHALUPOVÁ, Helena: *Daleko od svých, daleko od domova. Hroby členů uherského rodu Báthory*. In: Jiří Roháček (ed.), *Epigraphica & Sepulcralia 11. Fórum epigrafických a sepulkrálních studií*. Praha: Artefactum 2022.

CHALUPOVÁ, Helena: *Pokroková internátní škola The Garden School ve Velké Británii jako příklad alternativní výuky mezi světovými válkami a místo pedagogická praxe Olgy Fierzové*. In: Zlatoš M., Kubičková A., Rudorfer F. L., Kopalová P., Kuznetsova V., Frombergerová A. (eds.), *Nouze ve vzdělávání. Emergency in education. Konferenční sborník příspěvků z multidisciplinární mezinárodní konference*. Praha: Univerzita Karlova – Pedagogická fakulta, 2021, s. 293-304.

CHALUPOVÁ, Helena: *Panelová diskuse Jsou důvody obnovit mariánský sloup?: Praha, Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, 13. února 2020*. In: *Marginalia Historica: časopis pro dějiny vzdělanosti a kultury Praha: Univerzita Karlova v Praze Roč. 11, č. 1 (2020)*, s. 153-158.

CHALUPOVÁ, Helena: *Sláva a pád sedmihradského turkobijce Zikmunda Báthoryho*. In: *Poohří 9: sborník z konference konané v Lounech 10. - 11. října 2019 / Louny: Oblastní muzeum v Lounech, 2020 s. 135-142*.

Chalupová Helena: (rec.) *Václav BŮŽEK, Smrt a pohřby Ferdinanda I. a jeho synů. Reprezentace katolické víry, politické moci a dynastické paměti Habsburků, Praha 2020*. Recenze. In: *Historie - Otázky - Problémy [online], Roč. 12, č. 2 (2020)*, s. 109-111.

CHALUPOVÁ, Helena: *Cesta ztracené pečeti tokem dějin – pohnutý osud Jiříka Šverhamra*. In: *Pražský sborník historický XLVII. (2019)*, s. 11–38.

CHALUPOVÁ, Helena: (rec.) Mia Korpiola — Anu Lahtinen (edd.), *Death and Dying in Medieval and Early Modern Europe*, Helsinki 2001. Recenze. In: *Historie – Otázky – Problémy Roč. 11, č. 1 (2019)*, s. 219-222.

CHALUPOVÁ, Helena: *Vlkodlakův rov. Rozprava kulturněhistoricko-etnologicko-archeologická*. In: *Historie – Otázky – Problémy Roč. 11, č. 1 (2019)*, s. 135-145.

- CHALUPOVÁ, Helena: *Čechami obchází strašidlo byrokrata. Posmrtné obrazy úředníků*. In: Folia Historica Bohemica Praha: Historický ústav Roč. 34, č. 1 (2019), s. 137-166.
- CHALUPOVÁ, Helena: *Mše duchů v raném novověku*. In: Poohří 7 Smrt, války a katastrofy. Louny/Žatec/Kadaň: Historie a současnost Poohří, z. s., 2018, s. 83-89.
- CHALUPOVÁ, Helena: *Strašidelní „zlí páni“ optikou „lidových“ pověstí*. In: Historie-Otázky-Problémy, 2017, vol. 9, s. 185-193.
- CHALUPOVÁ, Helena: *Noviny jisté a pravdivé o tom, co se v rumunských zemích zběhlo a jiných rozličných věcech. Oblast dnešního Rumunska v české raně novověké tištěné publicistice*. In: Jakž lidé hodnověrní zprávu činí: formy písemné komunikace v raném novověku. Praha: Masarykův ústav a Archiv Akademie věd České republiky, v.v.i., 2018, s. 191-206. Hradilová – M. Tošnerová, Masarykův ústav a Archiv AV ČR, Praha 2017.
- CHALUPOVÁ, Helena: *„Za večerních červánků“*. In: Česká literatura: časopis pro literární vědu Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR Roč. 65, č. 3 (2017), s. 479-482. [Konference, Praha, 2. - 3. 6. 2016]
- CHALUPOVÁ, Helena: *Byl Sulla gentleman? Starověký Řím v pozapomenuté hře Ferdinanda Peroutky*. In: Karpíšek J., Sturz Z., Bláhová M., České, slovenské a československé dějiny 20. století XI. Hradec Králové: GAUDEAMUS, 2017, s. 279–285.
- CHALUPOVÁ, Helena: *Obrazy milostné z dějin národa českého*. In: Marginalia Historica: časopis pro dějiny vzdělanosti a kultury 7, 2/2016, s. 71-104.
- HANDLEY, Sasha: *Sleep in Early Modern England*, New Haven — London 2016.
- Recenze: Chalupová, Helena: *Historie – Otázky – Problémy* 8, 2016, č. 2, s. 171–173.
- CHALUPOVÁ, Helena: *Žena českého raného novověku v úloze revenanta*. In: Hubálek, T. (ed.) Sborník z V. mezinárodní vědecké konference studentů doktorských studijních programů v oblasti společenských věd. Praha: Epoque, 2016. 1 CD ROM, s. 139-150.
- CHALUPOVÁ, Helena: *Pověsti coby plod druhého života dějin města na příkladu Prahy*. In: Jak psát dějiny velkých měst?. Brno: Archiv města Brna, 2016 - (Červená, R.; Dvořák, T.; Vyskočil, A.), s. 299-306.
- CHALUPOVÁ, Helena: *Obrozenecký kněz Filip Čermák Tuchoměřický a jeho „tiché skutky národu užitečné“*. In: Confluens – vlastivědný sborník Mělnicka č. 9, 2015, s. 58-85.
- CHALUPOVÁ, Helena: *Kulturní aktivity JUDr. Jaromíra Rašína*. In: Marginalia Historica: časopis pro dějiny vzdělanosti a kultury 5, 1/2014, s. 31-62.

PEDAGOGICKÁ ČINNOST:

Akademický rok 2022/2023 a 2023/2024: *České a obecné dějiny III.*, výuka cvičení pro studenty bakalářského programu, Katedra dějin a didaktiky dějepisu, PedF UK.

Akademický rok 2020/2021 a 2021/2022: *Dějiny každodennosti raného novověku* – výuka bakalářského výběrového semináře, Katedra dějin a didaktiky dějepisu, PedF UK.

Akademický rok 2019/2020 a 2020/2021: *Early Modern History*, výuka přednášky pro studenty programu Erasmus, Katedra dějin a didaktiky dějepisu, PedF UK.

Akademický rok 2019/2020: *Obrazy starších českých dějin ve filmu*, výuka bakalářského výběrového semináře, Katedra dějin a didaktiky dějepisu, PedF UK.

Akademický rok 2017/2018: *Starší české dějiny v historickém filmu a televizi* – výuka bakalářského výběrového semináře, Katedra dějin a didaktiky dějepisu, PedF UK.

Akademický rok 2017/2018: *Živí a (ne)mrtví v raném novověku* – výuka povinně volitelné přednášky, Ústav českých dějin, FF UK.

Akademický rok 2016/2017: *Život po životě českých revenantů v minulosti* – výuka bakalářského výběrového semináře, Katedra dějin a didaktiky dějepisu, PedF UK.

2016-2018: *Chapters in the early Czech history* – výuka série přednášek pro studenty programu Erasmus.

VÝZKUMNÉ PROJEKTY:

2022-2025, GAČR, č. 22-04258S – projekt *Anatomie nemocné duše. Od „vášni duše“ a „empirické psychologie“ k psychiatrické nemocnici v českých zemích (1770-1914)* – spoluřešitelka projektu.

2018-2019, GAUK, č. 1698318 – projekt *Prameny k dějinám česko-rumunských vztahů v předmoderní době* – řešitelka projektu.

2017-2018, FF/VG/2017/27, i. č. 260424106 – projekt *Metodika konstruktivní komunikace s návštěvníkem ve filmově-historické expozici* – spoluřešitelka projektu.

2016-2018, FF VS UK 2016-18 TO 2 – Tvůrčí práce studentů směřující k inovaci vzdělávací činnosti; FF_16_TO2_33: *Kapitoly ze starších českých dějin* – spoluřešitelka projektu.

ODBORNÉ STÁŽE

03. 06. 2021-01. 07. 2021, *Polsko, Uniwersytet Wroclawski*, program CEEPUS

01. 01. 2020, *Videň, Universität Wien*, program Aktion

08. 07. 2019-28. 07. 2019, *Rumunsko, Universitatea din Craiova*, mezinárodní dohoda

02/2019-07/2019, *Maďarsko, Eötvös Loránd Tudományegyetem Budapest,*

Bölcsészettudományi kar (Univerzita Loránda Eötvöse Budapešť, Filozofická fakulta), LLP – Erasmus, Historie

2015-2016, odborná stáž na *Oddělení starších českých dějin* (Historické muzeum), Národní muzeum v Praze.

01/2014-06/2014, *Velká Británie, Northumbria University Newcastle upon Tyne*, LLP – Erasmus, Historie

PŘEDNÁŠKOVÁ A KONFERENCEČNÍ ČINNOST:

23. 6. 2023: Referát s názvem „*Subsidiaries of the Prague Institute for the Insane in the Czech countryside until 1914*“ v rámci konference *The Birth of the Clinic: Hospitals and the Institutionalisation of Health Care in Central and Eastern Europe, 1784–1914* (22.–24. června 2023, Deutsches Historisches Institut Warschau – Ústav českých dějin, Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, Praha).

22. 6. 2022: Referát s názvem „*Nadační fond Filipa Čermáka Tuchoměřického pro podporu spisovatelů a vědců a Alois Jirásek*“ v rámci konference *Staré příběhy české* (ku počtě Aloise Jirásků) (22. 6. 2022, Pedagogická fakulta UK, Praha).

30. 11. 2021: Přednáška s názvem: „*Fenomén fexta v raném novověku – kouzla vojenského prostředí třicetileté války*“ v rámci programu U3V na Husitské teologické fakultě UK.

28. 5. 2021: Referát s názvem: „*Pokroková internátní škola Garden School ve Velké Británii jako příklad alternativní výuky mezi světovými válkami*“ v rámci konference *Nouze ve vzdělávání* (28. 5. 2021, Pedagogická fakulta UK, Praha).

20. 5. 2021: Referát s názvem: „*The Dead and Souls in Early Modern Bohemia - Historical Context and Terminology*“ v rámci konference *Dusza w doczesności – dusza w nieskończoności* (20. 05 - 21. 05. 2021, Varšava).

26. 11. 2020: Referát s názvem: „*Fenomén fexta v raném novověku*“ v rámci konference *Tři staletí v srdci Evropy (Česká a evropská společnost 16. až 18. století)* (26. 11. 2021, Hradec Králové).

12. 11. 2020: Referát s názvem: „*Daleko od svých, daleko od domova. Hroby členů uherského rodu Báthory*“ v rámci 19. zasedání k problematice sepulkrálních památek (12. - 13. 11. 2020, Praha).

4. 2. 2020: Referát s názvem: „*Božena Němcová ve filmu*“ v rámci akce *Přednášky k 200. výročí narození Boženy Němcové* (4. 2. 2020, Praha Vyšehrad).

6. 11. 2019: Referát s názvem: „*Revenanti v českých zemích na počátku raného novověku*“ v rámci konference *Tři staletí v srdci Evropy. Česká a evropská společnost v 16. – 18. století* (6. 11. 2019, Hradec Králové).
11. 10. 2019: Referát s názvem: „*Sláva a pád sedmihradského turkobijce – Zikmund Báthory v Libochovicích*“ v rámci konference *Poohří 9 – Paměť a tradice* (10. - 11. 10. 2019, Louny).
- 7-12/2018: Workshop – projekt Central Kolleg – Humboldt Universität zu Berlin. Workshop v rámci projektu Central Kolleg; téma projektu: *Cultivating Cosmopolitanism in the Nationalist Era: Central European Capital Cities (1870-1940)*; příspěvek: „*National minorities from East Europe in Czechoslovakia – student’s fellowships*“.
7. 11. 2018: Referát s názvem: „*Ta, co měla za muže Sedmihradského*“ – rakouská archivodkyně Marie Christierna v rámci konference *Tři staletí v srdci Evropy. Česká a evropská společnost v 16. – 18. století* (7. - 8. 11. 2018, Hradec Králové).
8. 11. 2017: Referát s názvem „*Vyobrazení Zikmunda Báthoryho v letákové publicistice*“ v rámci konference *Tři staletí v srdci Evropy. Česká a evropská společnost v 16. – 18. století* (8. - 9. 11. 2017, Hradec Králové).
20. 10. 2017: Referát s názvem „*Haunted Bohemia. The Early Modern Czech Ghosts*“ v rámci mezinárodní interdisciplinární konference *Dusza w aksjosferze – aksjosfera duszy* (19. - 21. 10. 2017, Biblioteka Uniwersytetu Warszawskiego, Varšava, Polsko).
13. 10. 2017: Referát s názvem „*Mše oživlých zemřelých v raném novověku*“ v rámci konference *Poohří 7 – Smrt, války a katastrofy* (12. - 13. 10. 2017, Kadaň – františkánský klášter).
14. 9. 2017: Referát s názvem „*Mrtví až za hrob. Příspěvek k výzkumu funerální kultury českého raného novověku*“ v rámci mezinárodní konference *11. sjezd českých historiků. Profesní setkání historiček a historiků České republiky* (13.09-15. 09. 2017, Olomouc).
15. 6. 2016: Referát s názvem „*Rašínova vila v Liběchově jako ukázka modernizace malého města*“ v rámci mezinárodní doktorandské konference *Kreativní město II.: města v interakcích* (15. - 16. 6. 2016, Ostrava)
3. 6. 2016: Referát s názvem „*Strašidelní „zlí páni“ optikou „lidových“ pověstí*“ v rámci konference *Soumrak tradiční společnosti. Český venkov a maloměsto na přelomu epoch* (2. 6. - 3. 6. 2016, Praha)
27. 4. 2016: Referát s názvem „*Žena českého raného novověku v úloze revenanta*“ v rámci V. ročníku *Vědecké konference studentů doktorských studijních programů* (27. 4. 2016, Olomouc).

13. 4. 2016: Referát s názvem „*Obrazy milostné z dějin národa českého*“ v rámci mezioborového symposia *Dějiny jako příběh a obraz* (13. - 14. 4. 2016, Praha).
31. 3. 2016: Referát s názvem „*Byl Sulla gentleman? Starověký Řím v pozapomenuté hře Ferdinanda Peroutky.*“ v rámci konference *České, slovenské a československé dějiny XI.* (30. – 31. 3. 2016, Hradec Králové).
30. 4. 2015: Veřejná přednáška s názvem "*Když jsme se už všichni smířili s jeho ztrátou, připadá mi jeho návrat neobyčejně trapný.*" čili "*Život po životě*" českých raně novověkých *reventantů*. v rámci cyklu pořádaného Kroužkem pro dějiny raného novověku.
20. 11. 2014: Referát s názvem „*Pověsti coby plod druhého života dějin města na příkladu Prahy*“ v rámci konference *Jak psát dějiny velkých měst?* (19. - 21. 11. 2014, Brno).
18. 2. 2012: Spolek studentů historie FF UK, Přípravné kurzy pro vysokoškolské studium oboru historie, výuka – blok Novověk II. - České dějiny novověku I. (1526-1618).