



KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

Katedra/Ústav: Katedra církevních dějin a literární historie

Posudek oponenta/oponentky na diplomovou práci

Jméno oponenta
ThLic. Pavel Frývaldský, ThD.

Autor práce:
Petr Sodomka

Studijní program/obor:

Název práce:
P. František Xaver Mimra (1886–1952),
venkovský farář a mučedník

Vedoucí práce:
doc. PhDr. ThLic. Marek Šmíd, Ph.D. et Ph.D.

Rozsah práce:
60 + přílohy

1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje je bez výhrad	splňuje je s drobnými přípomy mínkami	splňuje je s výhradami	nesplňuje
A. Formální a jazyková kritéria				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input type="checkbox"/>	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input type="checkbox"/>	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování příloh	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Celková typografická úprava	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Obsahová kritéria				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input type="checkbox"/>	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input type="checkbox"/>	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input type="checkbox"/>	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Celkový přínos práce Tuto část je vhodné rozvést v bodě 5.				
	ano		Ne	
Práce je kompilační prací	<input type="checkbox"/>	x		
Práce se zabývá dosud nezpracovaným tématem	x		<input type="checkbox"/>	
Práce přináší nové poznatky	x		<input type="checkbox"/>	
Práce navrhuje nové metodické přístupy	<input type="checkbox"/>	x		
Práce má metodologický/teologický přínos	<input type="checkbox"/>	x		

2. Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Diplomová práce chronologicky mapuje životní osudy P. Františka Xavera Mimry. Je třeba ocenit, že si autor zvolil téma, které není doposud odborně zpracováno. Myslím, že student mohl v úvodu zmínit i osobní motivy k výběru tohoto tématu. Dále bych vyzdvihl, že autor dokáže kriticky pracovat s historickými prameny, jeho práce proto přináší nové poznatky o životě P. Mimry. Práce je strukturována přehledně, informace o literatuře by však bylo vhodnější umístit na začátek, nikoliv na závěr práce. Stylistický projev je uspokojivý, není však na vysoké úrovni: autor se vyjadřuje v krátkých větách informativního charakteru. Závěr je pouhým zopakováním biografie P. Mimry, chybí hlubší zhodnocení významu jeho osoby v kontextu doby a v alespoň dílčím srovnání s dalšími kněžími perzekuovanými komunistickým režimem. V životním příběhu P. Mimry se odráží společenské a církevní změny první poloviny 20. století, na které by mohl autor práce více poukázat. Celkově však práce představuje poutavý a solidně vypracovaný životopis ne příliš známé kněžské osobnosti, na kterou by nemělo být zapomenuto.

3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

1. Má životní příběh P. Mimry význam i pro dnešní dobu?
2. Proč se komunistická persekuce tak často zaměřovala na kněze a řeholníky?

Doporučení práce k obhajobě

Doporučuji: navržená známka 2

Datum: 6.1.2024

Podpis: