

**Vyjádření školitele studenta Mgr. Petra Starce k průběhu studia a k disertační práci**

**Archeologie Václavského náměstí v Praze]"**

**předkládané v roce 2024 na Ústavu pro archeologii FF UK**

**I. Hodnocení celého doktorského studia**

Doktorand Petr Starec ukončil studium na FFUK v Praze roku 1989. Od té doby se intenzívne se věnuje především archeologii středověké Prahy. Je výrazně zaměřen na spolupráci s přírodními vědami, což zúročil v řadě studií. Zejména lze vyzdvihnout spolupráci s archeozoology a archeobotaniky.

V rámci studia dostatečně plnil své studijní povinnost. Každoročně publikuje články a studie v odborných periodicích, účastní se vědeckých konferencí s mezinárodní účastí, např. Deutschn Gesellschaft für Archäologie des Mittelalters und Neuzeit (Halle 2018, ref. Neue Befunde zur Befestigung der Prager Altstadt). Z poslední doby lze vyzdvihnout studii i Starec, P. Dům U Zlatého prstenu na Starém Městě. *Historica Pragensia*, 2021, vol. 8, s. 129-188 kterou r. 2023 doprovodila i popularizační monografie.

Účastní se vědeckých projektů, zejména byl členem tým grantu GAČR č. 18-10003S (2018-2020): „Zvířata ve středověkém městě. Archeozoologie a analýza stabilních izotopů“, financovaném Grantovou agenturou ČR (hlavní řešitelé JČU České Budějovice, AÚ AV ČR, v. v. i. v Praze).

Vyvíjí i pedagogickou činnost - jednosemestrální přednáškový cyklus Archeologie raně a vrcholné středověké Prahy, FF Jihočeské univerzity, Ústav Archeologie

**II. Celkové zhodnocení disertační práce**

Práce Petra Starce se zaměřuje především na období po lokaci Nového Města r. 1348, jejím těžištěm je především vlastní plocha náměstí. Autor zde ve spolupráci s přírodovědci vyhodnotil obrovské množství archeologických pramenů i ekofaktů získaných mnohaletými záchrannými výzkumy. Podstatnou část práce zaujímá jednak vyhodnocení četných terénních výzkumů z hlediska časoprostorového vývoje, jednak analýza movitých nálezů. Další rozsáhlý blok je věnován ekofaktům, a to archeobotanice a archeozoologii.

- Práce P. Starce představuje rozsáhlé materiálové dílo, jehož význam pro poznání života středověkého města je neoddiskutovatelný. V současné době, kdy se řešená téma spíše zužují, jde o následováním hodný příklad jak se vypořádat s neustále narůstajícím množstvím surových dat ze záchranných archeologických výzkumů zejména z historických měst. Doktorand prokázal dobrou orientaci v problematice archeologických pramenů, hmotné kultury i v archeozoologie, archeobotanice, kde využil dlouhodobé spolupráce s příslušnými specialisty.

### **III. Připomínky k disertační práci [jsou-li nějaké]**

Určitým nedostatkem práce je absence širšího pohledu na problematiku náměstí resp. tržišť jak z hlediska jejich charakteru a vybavení v různých městských krajinách, tak i z hlediska podoby dochovaných archeologických pramenů. Místy by se vyplatilo více šetřit slovy, nahradit text analytickými tabulkami a grafy. Tabulky v příloze mají převážně katalogový charakter. Přílohu vycházející z terénní dokumentace bylo vhodné graficky sjednotit.

### **IV. Případné dotazy k obhajobě**

Můžete charakterizovat společné rysy a rozdíly v archeologickém projevu hlavních pražských historických náměstí?

### **V. Závěr**

Navzdory určitým nedostatkům práce představuje značný přínos k poznání daného tématu.

Předběžně klasifikují předloženou disertační práci jako *prospěl*

24. 1. 2024

Rudolf Procházka

