

## Abstrakt

Tématem této rigorózní práce je domovní prohlídka a prohlídka jiných prostor a pozemků. Jejím cílem je zhodnocení platné právní úpravy, a to jak v otázce dostatečnosti ochrany osobních práv, tak v otázce způsobilosti aplikování v praxi. S ohledem na charakter domovních prohlídek a prohlídek jiných prostor a pozemků, konkrétně s ohledem na zásah do osobních práv při jejich provádění, se tato práce celkem detailně zaměřuje na proporcionalitu mezi zásahem do takových práv a důležitostmi provedení prohlídky pro dané trestní řízení. Ochrana soukromí, nedotknutelnosti obydlí a domovní svobodě je proto věnována jedna celá kapitola. Práce se taktéž nepochybně podrobně zabývá právní úpravou domovní prohlídky a prohlídky jiných prostor a pozemků, tedy tím, jak je v rámci právního řádu České republiky upravena. Zároveň se dotýká i historického vývoje právní úpravy na našem území, tedy jednotlivými právními předpisy, které tento úkon trestního řízení upravovaly v minulosti. Dále se samozřejmě zaměřuje i na praktickou stránku, a to na samotný postup při provádění jednotlivých prohlídek, ale také na postup před jejich nařízením a na řádnou dokumentaci. Kromě obecné roviny se práce dotýká taktéž úpravy a provádění prohlídek v místech, kde vykonává svou praxi advokát, a to z toho důvodu, že zde kromě střetu s osobními právy vyvstává problém taktéž s možností narušení advokátního tajemství. Otázka ochrany osobního života, do kterého je prováděním prohlídek nepochybně zasahováno, je samozřejmě diskutována i na evropské úrovni, a to konkrétně v rámci Evropské úmluvy o ochraně lidských práv a základních svobod a z toho důvodu se práce dotýká i prohlídky ve vztahu k požadavkům zakotveným právě v tomto dokumentu. S ohledem na čím dál více narůstající mezinárodní spolupráci v rámci vyšetřování trestných činů taktéž rozebírá provedení prohlídky v cizím státu, a to pro účely trestního řízení vedeného v České republice. V práci je taktéž obsažen osobní názor a zkušenosti z praxe získané na pozici státního zástupce.