

Tato bakalářská práce zkoumá evangelický (nejen) mládežnický zpěvník Svítá z pohledu historie i současnosti. Cíle práce jsou popsat tento zpěvník a specifika v něm obsažených písní, prozkoumat jeho historii a zjistit, jak je vnímán současnou mládeží Českobratrské církve evangelické. Tyto cíle odráží i struktura práce. Text práce vychází z rešerše soudobých článků v církevním tisku i dalších pramenů, rozhovorů s pamětníky, a její finální část zpracovává autorův vlastní sociologický výzkum mezi mládeží ČCE.