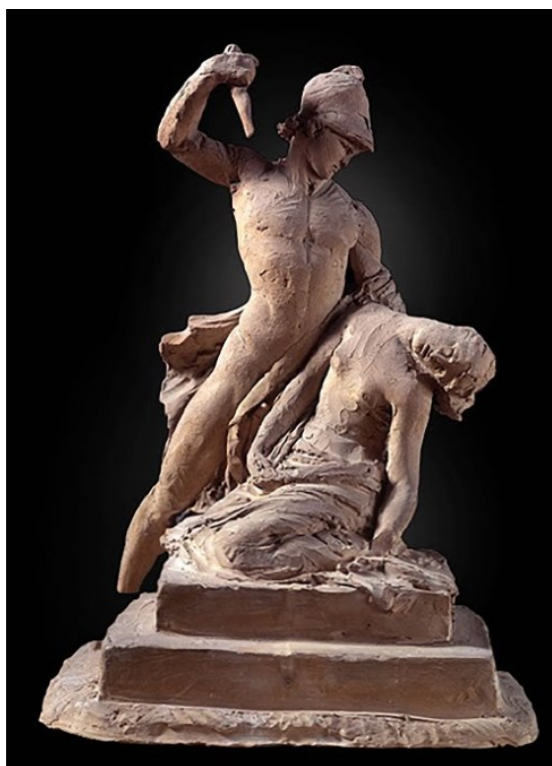


## 9 Obrazová příloha



[1] Bertel Thorvaldsen: *Achilles drží mrtvou Penthesileu*, po 1837, Foto: Jakob Faurvig, Thorvaldsens Museum, Copenhagen



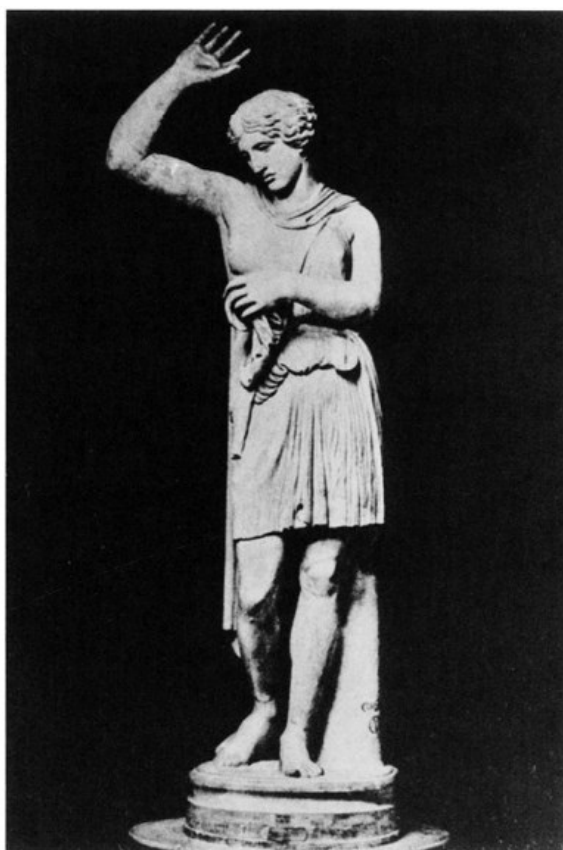
[2] Antonio Canova: *Penthesilea a Achilles*, 1799, terakota, Foto: Museum Gipsoteca Antonio Canova, Possagno



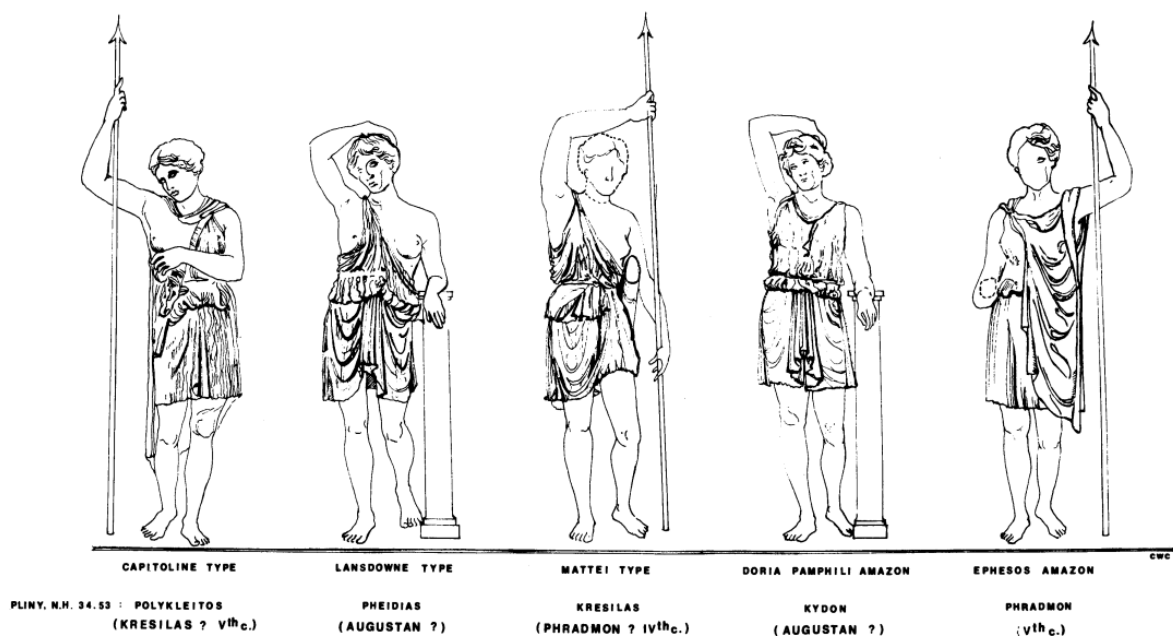
[3] Bertel Thorvaldsen, sádrový model pro sochu Achillea a Penthesilei, 1801 Foto: Courtauld Institute of Art



[4] Raněná Amazonka – typ Lansdowne. Foto in: Brunilde Sismondo Ridgway - *A Story of Five Amazons*, 1974



[5] Raněná Amazonka – Kapitolský typ. Foto in: Brunilde Sismondo Ridgway - A Story of Five Amazons, 1974



[6] Rekonstrukce raněných Amazonek, In: Brunilde Sismondo Ridgway - A Story of Five Amazons, 1974



[7] Bohuslav Schnirch: *Bojící Amazonky*, 1870, neznámé.



[8] Bohuslav Schnirch : *Amazonka na výzvěděch*, 1873.



[9] Josef Mánes: *Záboj v Úvalu* (ilustrace k básni Rukopisu královédvorského), 1857, NGP.

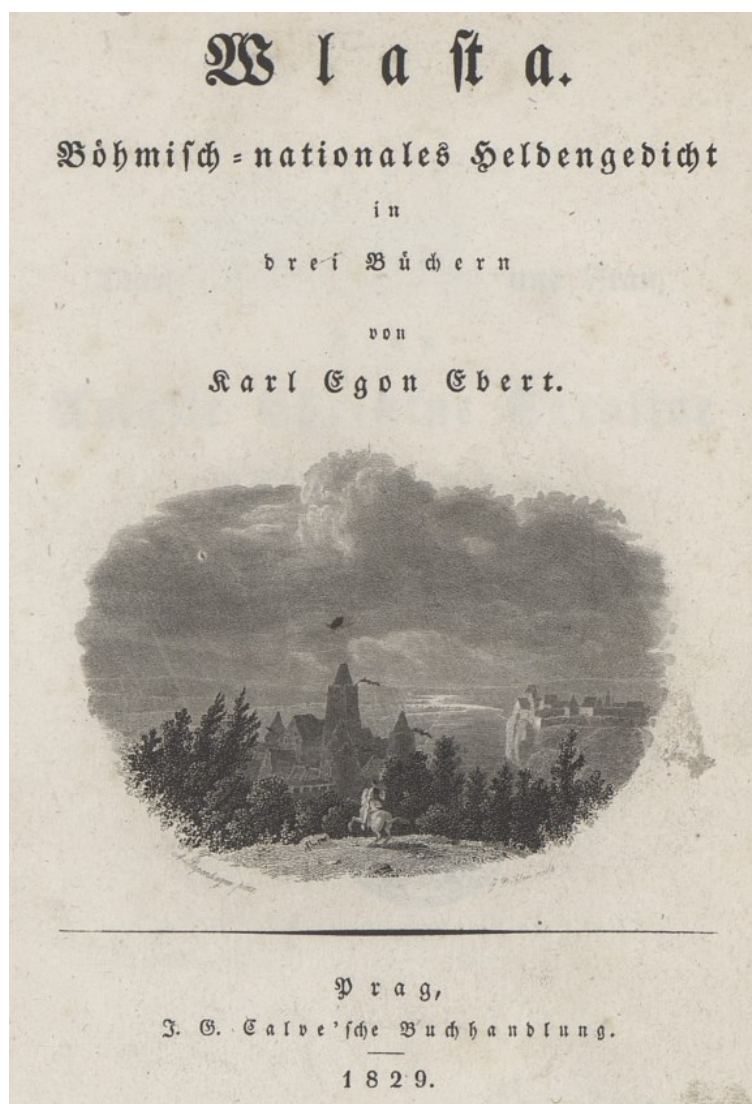


[10] Maxmilián Pirner: *Pandora*, 1899. lokace neznámá. Foto in: Bažant – Praha 2021.



[11] Jan Nepomuk Berka podle Josefa Berglera: Frontispis k I. zpěvu eposu Děvín od Šebestiána Hněvkovského , 1805

[12] Jan Nepomuk Berka podle Josefa Berglera: Frontispis k IX. zpěvu eposu Děvín od Šebestiána Hněvkovského, 1805



[13] Jiří Döbler podle Augusta B. Piepenhagena– titulní strana k básni K. E. Eberta – Wlasta (před 1829)



[14] Josef Fühlich: *Lstivé přepadení Motolské tvrze*, před 1824, Litografie z *Dějin Čechů v obrazech*. Foto: J. Hampl in: *Umění VII*, 1959



[15] Josef Fühlich: *Zničení hradu Děvín*, před 1824, Litografie z *Dějin Čechů v obrazech*, Foto: webumenia.sk





[16] Josef Führich: *Vlasti-Sláva*, před 1824, Litografie z *Dějin Čechů v obrazech* Foto: Moravská galerie



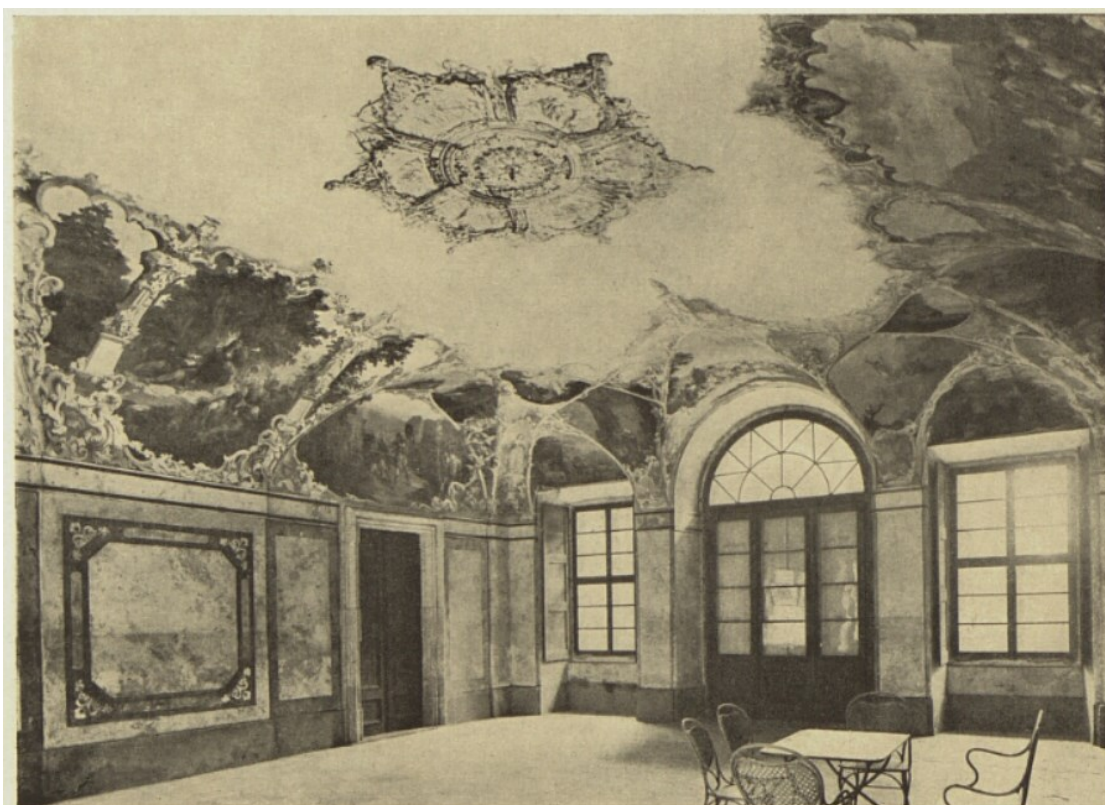
[17] Václav Markovský: *Vítězství Vlasty nad Samoslavem*, před 1824, Litografie z *Dějin Čechů v obrazech*



[18] Václav Markovský: Přemysl se mstí Vlastě, Litografie z Dějin Čechů v obrazích, před 1824



[19] Leopold Friese: Šárka přelstila Ctirada, před 1824, Litografie z Dějin Čechů v obrazích, Foto: Barbora Wágnerová, Slovenské Národné múzeum



[20] Sál Liběchovského zámku s nástěnnými malbami Josefa Navrátila. Foto in: Jaromír Pečírka, 1940



[21] Josef Navrátil: Čarodějnice Strába dává vlastě kouzelný nápoj a očarováný meč, nástěnná malba zámku v Liběchově, (1838-1843), Foto in: Jaromír Pečírka, 1940



[22] Josef Navrátil: *Dívky opojené kouzelným nápojem*, nástěnná malba v zámku Liběchov, (1838-1843), Foto in: *Umění VII*, 1959



[23] Josef Navrátil: *Dobytí motolské tvrze*, nástěnná malba v zámku Liběchov, (1838-1843), Foto in: *Umění* VII, 1959



[24] Josef Navrátil: *Ctirad a Šárka*, nástěnná malba, (1838-1843), Foto in: Jaromír Pečírka, 1940



[25] Josef Navrátil: *Vlastin boj se Samoslavem*, (1838-1843), Foto in: Jaromír Pečírka, 1940



[26] Josef Navrátil: *Krokův duch se zjevuje Vlastě, Vávrův dům*, 1847, Foto in: Jaromír Pečírka, 1940



[27] Emanuel Max: *Vlasta*, 1842, mramor, lokace díla neznámá.





[28] Petr Maixner: *Šárka přelstí Ctirada*, 1856, NGP



[29] Petr Maixner: *Dívčí boj*, 1860, Foto in: Dlábková 2020.



[30] Petr Maixner: *Vlasta*, 1880, olej, Městské muzeum Hořice. Foto: David Stecker



[31] Karel Svoboda: *Šárka a Ctirad*, přípravná kresba ke grafickému zpracování, před 1868, Foto: NGP



[32] Karel Svoboda: *Šárka a Ctirad*, 1868, xylografie, in: *Květy III*, 1868



[33] J. V. Myslbek: *Upoutaná Šárka*, sádra, 1871, Foto in: V. V. Štech, *Jos. V. Myslbek: studie*, Praha 1922.



[34] J. V. Myslbek: *Apoteóza Rukopisu královedvorského*, 1868, V. V. Štech, *Josef Václav Myslbek*. Praha 1954.



[35] J. V. Myslbek: *Ctirad a Šárka*, 1881, soutěžní návrh, Foto in: V. V. Štech 1942



[36] Josef Václav Myslbek: *Ctirad a Šárka*, 1895, pomocný model, Foto in: V. V. Štech, 1942



53. Ctirad a Šárka, 1897



[37] Josef Václav Myslbek: *Ctirad a Šárka*, 1897, finální verze v pískovci, Foto in: V.V.Štech

[38] Quido Kocián: *Šárka*, 1897, Galerie soch v Hořicích



[39] Quido Kocián: Šárka – reliéf, 1897, In: Holý, 2004.

[40] Quido Kocián: Žena u stromu, 1900, In: Holý 2004.



[41] František B. Doubek, *Ctirad a Šárka*, 1893, Foto in: A. Filip – R. Musil (eds.), *Epocha salonů*, 2021



[42] Adolf Liebscher: *Dívčí válka*, 90. léta 19. století, Foto: Sběrka historických pohlednic z *Dějin českých*, 20. léta 20. století. Originál obrazu neznámý.





[43] Věnceslav Černý: Šik bojvných dívek se žene za Vlastou, před 1894, In: Jirásek 1894



[44] Věnceslav Černý: *Šárka a Ctirad*, před 1894, In: Jirásek 1894



[45] Věnceslav Černý: Úvodní ilustrace k pověsti *Dívčí válka*, před 1894, In: Jirásek 1894



[46] Věnceslav Černý: *Dobytí děvínské tvrze*, před 1894, In: Jirásek 1894



[47] Věnceslav Černý: Šik bojvných dívek se žene za Vlastou, před 1910, In: Jirásek 1910.



[48] Věnceslav Černý: Ctirad vpleten do kola, před 1910, In: Jirásek 1910.



[49] Věnceslav Černý: *Šárka a Ctirad*, před 1910, In: Jirásek 1910.



[50] Věnceslav Černý: *Konec dívčí války*, před 1910, In: Jirásek 1910.



[51] Věnceslav Černý: *Ctirad a Šárka* 90. léta 19. století, Foto in: Mžýková 1991



[52] Mikoláš Aleš, návrh kostýmu Ctirada ke hře Šárka, 1897, Archiv Národního divadla

[53] Mikoláš Aleš: Ctirad a Šárka, 1892-3, in: V. V. Štech, České dějiny v díle Mikoláše Aleše. Praha 1952.



[54] Mikoláš Aleš: *Vlasta*, 1899 in: V. V. Štech, *České dějiny v díle Mikoláše Alše*. Praha 1952.



[55] Mikoláš Aleš: *Z dívčí války*, perokresba, 1906, in: V. V. Štech, *České dějiny v díle Mikoláše Alše*. Praha 1952.





[56] Václav Brožík: *Stráž na Děvíně (Šárka)*, studie, 1898-1900, olej, Západočeská galerie v Plzni

[57] Václav Brožík: *Dvě ženy u hradu (Šárka)*, studie, 1898-1900, Foto in: Výstava Jednoty umělců výtvarných. Praha 1928

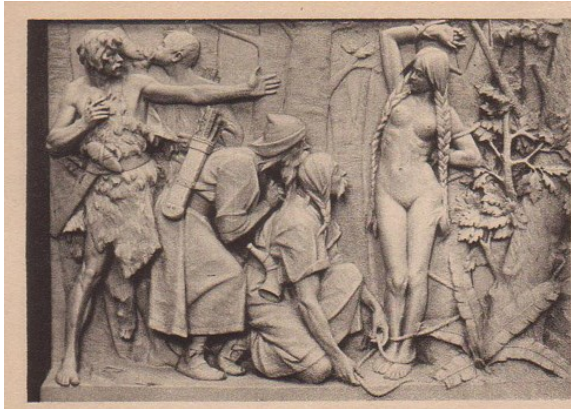


NA STRÁŽI. Episoda z dívčí války.  
Pro RUCH pérem nakreslil VÁCSLAV BROŽÍK v Paříži.

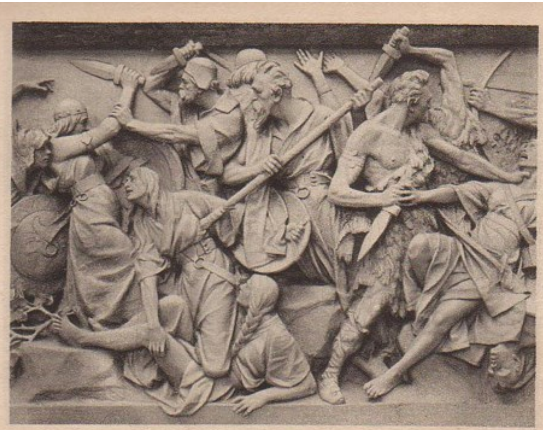
[58] Václav Brožík: *Na stráži, epizoda z dívčí války*, 1881, In: *Ruch* III, 1881



[59] Vojtěch Eduard Šaff: *Dívčí válka*, 1900, Foto in: Nykodémová 2013



[60] Vojtěch Eduard Šaff: *Dívčí válka* (detaily první části), 1900, Foto in: Nykodémová 2013



[61] Vojtěch Eduard Šaff: *Dívčí válka (detaily druhé části)*, 1900, Foto in: Nykodémová 2013



[62] Josef Mathauser: *Šárka zradila Ctirada*, kolem roku 1900, Foto in: Album historických pohlednic z 20. let. 20. století



[63] Karel Novák: *Zátiší s ženskou hlavou a řeckou maskou*, 1910, In: Bažant – Prah, 2021