



FILOZOFICKÁ FAKULTA

Univerzita Karlova

Ústav asijských studií

Posudek vedoucího na bakalářskou práci Kamily Dvorské:

Dokumentaristické vyobrazení korejské letecké války

Téma korejské války je zpracováno již v mnoha českých nebo do češtiny přeložených publikacích a stále, především v USA, tituly s touto tematikou přibývají. Korejská válka, v USA také přezdívaná „zapomenutá válka“, je atraktivním tématem a má stále mnoho co nabídnout. Kamila Dvorská se ve své bakalářské práci zaměřila na dokumentární filmy, které se zaměřují na válečný konflikt na Korejském poloostrově, a zkoumá, nakolik seznamují diváka s leteckou válkou, jejími klíčovými momenty a dopady na civilní obyvatelstvo. Studentka vycházela ze správné hypotézy, že v kontextu celé války bývá její letecká část v dokumentech upozaděna, i přes její historický význam a důsledky.

V první teoretické části představuje kromě krátkého shrnutí korejské války a jejích důsledků především podrobný popis letecké války. V druhé části nejprve představuje svůj vhodně zvolený výběr dokumentárních filmů, které byly nebo jsou dostupné českému divákovi, a poté přistupuje k sémanticko-strukturální analýze dokumentů a na základě určených znaků zodpovídá své výzkumné otázky. Strukturu práce i metodologické postupy považují za vhodně zvolené a správně provedené, výsledky by mohly být trochu více rozvedeny a propojeny s první teoretickou částí práce, tedy pozornost by měla být více zaměřena i na to, co se v dokumentech neobjevuje a tyto závěry více propojit s původem dokumentu, příp. záměry režiséra apod. Za opomenuté považují zhodnocení zabarvení výpovědí ať už literatury nebo samotných dokumentů – z práce tyto nesrovnalosti vyplývají, ale studentka na ně dostatečně neupozorňuje.

I přes široký výběr literatury v češtině a angličtině se studentka nespolehlala pouze na ní, ale její bibliografie je dostatečně různorodá a zahrnuje např. také jak korejské tak francouzské zdroje. Práce s citacemi, citační normou a poznámkovým aparátem je v pořádku, práce je přehledná, srozumitelná, jazykově také v normě.

Studentka práci pravidelně konzultovala a průběžně zpracovávala případné připomínky, ale vcelku pracovala samostatně.

Z výše uvedených důvodů bakalářskou práci Kamily Dvorské **doporučuji k obhajobě** a navrhuji **hodnocení výborně až velmi dobře**.

V Praze dne 25.8.2023

Mgr. Karolína Šamánková, vedoucí práce

Témata k obhajobě: problematika dostupné sekundární literatury a dokumentů z ideologického hlediska; vyobrazení, resp. nevyobrazení dopadů napalmu na civilní obyvatelstvo; historický význam první proudové války.