



POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Téma práce: Interpretace kresby začarované rodiny v kontextu sociální práce s pěstounskými rodinami
Autor: Marie Gazdová
Oponent: PhDr. Mgr. Petr Novák, Ph.D.

1. Formulace cílů	1
2. Vhodnost použitých metod	1
3. Postup řešení	1
4. Splnění cílů	2
5. Interpretace výsledků	2
6. Přínos pro praxi	1
7. Originalita	1
8. Orientace autora ve zpracovávané problematice	1
9. Práce s literárními zdroji (průběžné citace, norma)	2
10. Využití dalších informačních zdrojů	2
11. Úroveň jazykového zpracování	1
12. Úroveň odborného vyjadřování (terminologie)	2
13. Srozumitelnost a logická stavba textu	1
14. Formální úroveň, celkový dojem	1

Celkové hodnocení: **výborně** **velmi dobře** **dobře** **neuspěl**

Další připomínky a vyjádření (možnost pokračovat i na druhé stránce):

Studentka prokázala schopnost přiměřeně popsat a kriticky uchopit vybrané téma, provést jednoduché výzkumné šetření a odbornou kompetenci „vědecky“ pracovat na bakalářské úrovni.

Otázky k obhajobě:

1. Jaké motivy měla autorka práce k použití spíše psychologické metody k výzkumu instituce pěstounské péče v rámci svého oboru sociální a charitativní práce?
2. Jaké poznatky ze zde představovaného výzkumného šetření lze (a v jaké míře) aplikovat v sociální práci s pěstounskými rodinami?

Datum: 1. 8. 2023

Podpis: 