

POSUDEK OPONENTA

Bakalářská práce. Hermeneutika a funkcia vybraných apokalyptických textov z doby judaizmu druhého chrámu. HTF UK Praha 2023.

Studentka: Ema Jacková.

Popis bakalářské práce: 56 stran. Dvojjazyčný název, klíčová slova a anotace. 189 poznámek standardně uvedených po čarou na srtánci. Bibliografie (88 položek!) je strukturovaná na Primárna literatúra, Ďalšia literatúra, internetové zdroje, slovníky a gramatiky. Většinou anglická. Všechny práce jsou odborné, relevantní a moderní. Obsah má dvě kapitoly (vedle úvodu a závěru) a dvanáct podkapitol (desetinně tříděných) .

Hodnocení bakalářské práce:

Bakalářská práce se věnuje fenoménu apokalyptiky a literárnímu žánru apokalyps. Sleduje současnou odbornou diskuzi a zkoumá hermeneutiku tří apokalyps. U nich se nesoustředí na výklad, ale u každé sleduje tři motivy: videnia, mesiáš, odkaz. Zabývá se tedy interpretací zásadních motivů nebo pojmů, soustředí se na zvolená témata a neodbočuje od nich. Studentka užívá odbornou terminologii (z ní je patrná literatura, kterou studuje) a ví, o čem píše. Texty, které studuje nepřejímá, ale snaží se s nimi kriticky vyrovnávat a nebojí se formulovat i vlastní názor. V široké problematice, kterou otvírá, se neztrácí a své poznatky umí strukturovat.

Práce však vykazuje i nedostatky. Z těch obsahových mi není jasné (a) jak může odkaz na 2 Kr 25 vypovídat o dataci popisovaného spisu do roku 95 n.l.? (str. 23); (b) víte, že židovský rok má proměnný počet dní a že nemůžete věk Henocha (str. 37) ztotožňovat se dny našeho roku? Lze vysvětlit při obhajobě. Z formálních nedostatků je největší ten, že text nestrukturujete na odstavce, tzn., že neoddělujete dílčí myšlenky. Obtížně se v textu pak čtenář orientuje, zbytečně čtení ztěžujete a působí to dojem, že jste si výsledný produkt po sobě nepřečetla.

A nyní drobnosti:

- a) jde o skutečně úplný bibliografický údaj v pozn. 12 a 16?
- b) Proč na str. 12 a 13 máte název díla jak v textu tak v poznámce?
- c) Jednou uvádíte S. Pattemore, jindy S.W. Pattemore (str. 12.13.15.16). Proč to nemáte jednotně?
- d) Co je „hrúbka samotného neba“?
- e) V poznámkovém aparátu máte někdy jméno uvedeno zkratkou, jindy celé (u jednoho autora je to v pozn. 119). Sledujete tím něco?

Množstvím sestudované literatury, způsobem zpracování i nadhledem, který po celou dobu zkoumání udržuje, je bakalářská práce Emy Jackové výtečná (1).

V Praze 23.5.2023

Jiří Beneš