

ABSTRAKT

Ve své práci se zabývám genderovou analýzou vývoje postav „M“ a Moneypenny z filmové série o Jamesi Bondovi, agentu Jeho Veličenstva. Filmová série představuje Jamese Bonda jako výkonnou sílu udržující status quo imperiální mocnosti - zde Velké Británie. Jeho postava se z genderového hlediska v průběhu série veskrze nemění, kromě posledních dílů, kdy se interpretace Jamese Bonda ujal Daniel Craig. V jeho podání je postava hlavního hrdiny polidštěna, doznává změny ve vnímání mužnosti a chování k ženám. Postavy „M“ a Moneypenny doznávají v rámci filmové řady mnoho genderových změn, které se projevují v závislosti na geopolitických a společenských změnách. Tyto související aspekty prověřím feministickou analýzou, ve které se budu věnovat pojetí moci, aspektům mocenské struktury patriarchy v souvislosti s imperialistickými idejemi a jejich proměnách při konfrontaci s feminismem.