

Abstrakt

Tématem diplomové práce jsou sériové vraždy a jejich vyšetřování. Cílem textu je poskytnutí komplexnějšího pohledu na problematiku sériových vražd.

V současné době výskyt sériových vražd celosvětově klesá. Přesto jde stále o jev velmi aktuální, neboť je schopen výrazně narušit stabilitu společnosti.

Práce nejprve fenomén sériových vražd zkoumá z pohledu mezinárodně uznávaných definic a platného českého práva. Analyzovány jsou jednotlivé komponenty definic, odlišení různých druhů mnohonásobných usmrcení člověka a historický vývoj fenoménu. Pomocí dvou základních typologií jsou rozděleni pachatelé sériových vražd na základě jejich chování na místě činu a motivu k vraždám. Oběti jsou zkoumány jak v rovině obecné viktimologie, tak z hlediska dispozic a předpokladů osob stát se oběťmi sériových vražd. Způsob páčání sériových vražd je rozdělen na dvě složky, kterými jsou vnější pozorovatelné projevy pachatele a psychické procesy odehrávající se v jeho mysli. Je vysvětlen rozdíl mezi modem operandi a signaturou pachatele a jejich význam při vyšetřování. Proces vyšetřování sériových vražd je zkoumán na metodice vyšetřování vražd pomocí speciálních postupů převzatých především ze zahraničí. Podrobněji je rozebrána komunikace a vztah policejních orgánů s médii a veřejností a to, jaký vliv mohou mít tyto skutečnosti na probíhající vyšetřování. Představeny jsou tři nejdůležitější problémy, které se při vyšetřování mohou vyskytnout, konkrétně jde o přehlížení spojitostí, správu dat a intervenci médií do vyšetřování. V závěru práce je pozornost věnována případu českého heparinového vraha Petra Zelenky, který je analyzován pomocí poznatků získaných v diplomové práci.

Diplomová práce je doplněna případy z praxe, které usnadňují orientaci v problematice a umožňují pochopení jednotlivých kapitol.

Klíčová slova: trestní právo, sériové vraždy, vyšetřování