



KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

Katedra/Ústav: Katedra systematické teologie a filosofie

Posudek vedoucího/vedoucí diplomové práce

jméno vedoucího/vedoucí Mireia Ryšková

Autor/autorka práce: Petr Jurkulák
 Studijní program/obor: Teologické nauky
 Název práce: Příběhy Ježíšových uzdravení hluchých a slepých v
 synoptických evangeliích
 Vedoucí práce: Mireia Ryšková
 Rozsah práce: 64 s., 132 926 znaků

1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými přípomínkami	splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Formální a jazyková kritéria				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování příloh	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Celková typografická úprava	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Obsahová kritéria				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Celkový přínos práce Tuto část je vhodné rozvést v bodě 5.				
	ano	ne		
Práce je kompilační prací	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Práce se zabývá dosud nezpracovaným tématem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Práce přináší nové poznatky	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Práce navrhuje nové metodické přístupy	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Práce má metodologický/teologický přínos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
D. Průběh zpracování práce				
	ano	ne		
Autor/ka pravidelně konzultovala s vedoucím práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Autor/ka přicházela se samostatnými tvůrčími podněty	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Petr Jurkulák se ve své diplomové práci zaměřil na příběhy uzdravení lidí se zrakovým a sluchovým postižením v synoptických evangeliích, a to jak z hlediska dobového historického a teologického kontextu, tak z hlediska jejich spirituálního významu. V úvodní, poměrně rozsáhlé části se autor věnuje obecné problematice vztahu mezi utrpením, nemocí, postižením, smrtí a hříchem v perspektivě starozákonního nahlížení na tento vztah i jeho novozákonní modifikace. V dalším kroku, stále ještě v rámci obecnějšího úvodu, se pak zabývá příběhy o uzdravení, a to jak Ježíšem samotným a významem této jeho aktivity, tak i jeho učedníky. V centrální části práce se zabývá rozbory jednotlivých perikop s uzdraveními v Markově, Matoušově a Lukášově evangeliu. V této části se v rozboru jednotlivých perikop autor opírá především o jemu dostupnou komentářovou literaturu (českou i zahraniční), s níž pracuje s porozuměním a invencí. Neomezuje se však na pouhou exegezi daných textů, nýbrž přidává i svou spirituální interpretaci, čímž svou práci posunuje poněkud do roviny pastorační. Perikopy s příběhy uzdravení jsou probírány chronologicky a systematicky a výklad je vždy uzavřen shrnutím jejich poselství v rámci daného evangelia. Poslední část (kromě závěru) tvoří poměrně rozsáhlá kapitola věnovaná spirituální dimenzi daných příběhů a její relevanci pro duchovní život současného člověka. Dalo by se říci, že právě tato spirituální dimenze je pro autora tím nejdůležitějším, a tedy i důvodem, proč se danou problematikou zabýval. To je nepochybně jistou přidanou hodnotou práce, ale do určité míry i jejím úskalím, neboť tento aspekt je velmi výrazný. Autor pilně konzultoval, což mělo velký vliv na posun jeho náhledu na danou problematiku a práce tak doznala významného posunu. Autor dosáhl svého cíle. Z hlediska formálního je práce standardní, a to jak z hlediska technického, tak jazykového zpracování. Práci doporučuji bez větších výhrad k obhajobě.

3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

O čem svědčí Ježíšovy uzdravující činy a lze toto charisma najít i v současné církvi?

Doporučení práce k obhajobě

doporučuji

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum:

Podpis: