

Bakalářská práce se zabývá odkazem Ahmeda Jasavího jako nástroje pro znovuvytváření národní identity na území dnešního Kazachstánu. Cílem práce je ukázat, proč Jasaví představoval ideální osobnost v tomto ohledu a jak je jeho súfijský odkaz interpretován. Dále se autorka pokusí analyzovat to, jak politický režim na jedné straně a popularizátor islámu a súfismu Ismatulla Abdughappar Maqsúm na druhé využívali osobnost a odkaz Chodžiho Ahmeda Jasavího k propagaci své vlastní agendy. Časový rámec práce pokrývá období od rozpadu Sovětského svazu, kdy oficiálně docházelo k rehabilitaci osobnosti Jasavího, do roku 2011, ve kterém došlo k politickým událostem, v němž také figuroval lídr džahrije Ismatulla.