



# KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

Katedra/Ústav: Katedra církevních dějin a literární historie

## Posudek vedoucího/vedoucí bakalářské práce

jméno vedoucího/vedoucí

Autor/autorka práce: Tereza Wiendlová  
 Studijní program/obor: Dějiny evropské kultury  
 Název práce: Farnosti na Táborsku z pohledu přípravných spisů pro  
 Tereziánský katastr  
 Vedoucí práce: Miloš Sládek  
 Rozsah práce: 68 s.

### 1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými přípomínkami	splňuje s výhradami	nesplňuje
<b>A. Formální a jazyková kritéria</b>				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Zpracování příloh	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Celková typografická úprava	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>B. Obsahová kritéria</b>				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>C. Průběh zpracování práce</b>				
	ano		ne	
Autor/ka pravidelně konzultovala s vedoucím práce	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Autor/ka přicházela se samostatnými tvůrčími podněty	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

## 2. Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Bakalářská práce T. Wiendlové je založena na důkladném rozboru vybraného archivního pramene. Zvolené téma je z hlediska českých kulturních dějin významné, přitom celkově na teritoriu Čech málo zpracované. Základem práce je výborná autorčina orientace v sekundární literatuře k tématu, se kterou výsledky svého bádání podnětně srovnává - a dospívá mnohdy k pozoruhodným závěrům. Vhodně vybranými citáty z jednotlivých duchovních tabel autorka dokáže oživit jinak mnohdy poměrně strohé údaje určené pro připravovaný katastr. Členění práce je logické, vhodně zvolené. Práce přináší řadu nových poznatků, pozoruhodných jak z hlediska regionálního vlastivědného bádání, tak z hlediska celkového poznání stavu českých farností a farních škol na začátku 18. století. Autorčiny zobecňující údaje a postřehy obvykle přesně vystihují podstatu problému. Uvedená bakalářská práce by podle mého soudu velmi dobře obstála i jako práce diplomová. Doporučuji její hodnocení známkou výborně. Zároveň doporučuji, aby některé části práce byly vydány tiskem.

### 3. Otázky a náměty práce k diskusi při obhajobě

Jaký byl na začátku 18. století rozdíl mezi farářem a tzv. administrátorem?

**Doporučení práce k obhajobě**

**doporučuji**

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum: 24. 8. 2022

Podpis: