

Práce se zabývá odrazem války v dílech současných afghánských autorů. Všímá si reakce, kterou v afghánské literatuře vyvolala sovětská invaze a následná okupace. Je v ní nastíněn historický vývoj Afghánistánu a vývoj tamní literatury. Jsou rozebírána častá válečná témata spolu s literárními prostředky, které autoři využívají.