



KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

Katedra/Ústav: Katedra biblických věd a starých jazyků

Posudek vedoucího/vedoucí diplomové práce

jméno vedoucího/vedoucí Jaroslav Brož

Autor/autorka práce: Michal Hladík
 Studijní program/obor: Teologie, Katolická teologie
 Název práce: Role a význam Josefa v Matoušově evangeliu
 Vedoucí práce: Jaroslav Brož
 Rozsah práce: 90 NS (161 519 znaků), 86 tištěných stran

1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými připomínkami	splňuje s výhradami	Nesplňuje
A. Formální a jazyková kritéria				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Zpracování příloh	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Celková typografická úprava	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Obsahová kritéria				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Celkový přínos práce Tuto část je vhodné rozvést v bodě 5.				
	ano	ne		
Práce je kompilační prací	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Práce se zabývá dosud nezpracovaným tématem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Práce přináší nové poznatky	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Práce navrhuje nové metodické přístupy	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Práce má metodologický/teologický přínos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
D. Průběh zpracování práce				
	ano	ne		
Autor/ka pravidelně konzultovala s vedoucím práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Autor/ka přicházela se samostatnými tvůrčími podněty	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Téma této diplomové práce vychází z osobního zájmu studenta o postavu Josefa, muže Marie, jak je představen v kanonických evangeliích. Protože - jak autor sám v úvodu podotýká - odborných biblistických studiích na toto téma není mnoho, je třeba ocenit studentovu odvalu, s jakou se do tématu pustil. Od práce lze očekávat slibný přínost pro české čtenáře k tomuto tématu. Cíl, který je v úvodu jasně formulovaný, je motivován víc spirituálně-pastoračně. Nicméně jak se lze v průběhu práce přesvědčit, k jeho dosažení Hladík postupuje spolehlivou a důvěryhodnou biblistickou prací.

Z celé práce je patrný autorův smysl pro systematickosti, přesnost a důkladnost. Postup práce odpovídá současné biblistické metodě a student se navrženého plánu důsledně drží. Jeho práce se vyznačuje ustavičným spojením s evangelním textem, a to v jeho řecké formě a s přihlížením k širokému výběru současných českých překladů, které jsou konzultovány s dobrým kritickým duchem. Vedle hlavního Matoušova textu autor využívá také srovnání podobných perikop o Ježíšově dětství v lukášovské verzi. Nepropadá pokušení údaje za každou cenu harmonizovat, ale využívá jich k vyzvednutí matoušovského redakčně-teologického svérázu. Michal Hladík v celé své práci prokazuje, že dobře pochopil a osvojil si úkol exegeze: objasnit hlubší výpovědi biblického textu. U významných pojmů a postav textu se zastavuje formou prohlubujících exkurzů, které nenarušují plynulost výkladu. Také je třeba ocenit dost vyrovnaný pohled na historické otázky s evangelním textem spojené. V otázkách židovských reálií a zvyků (zejm. manželství) v době 1. stol. př. Kř. nelze pro nedostatek pramenů dosáhnout úplných informací. Hladík si toho je vědom, a tak i když využívá i mladších judaistických informačních zdrojů, činí to s obezřetností.

Vedle samostatné práce s biblickým textem student konzultuje sekundární literaturu, v níž rozhodující roli hrají komentáře k evangeliím české provenience nebo zahraniční tituly v českém překladu (+ jednosvazkový anglický New Jerome). Rozšíření komentářů o další zahraniční tituly by jistě mohlo práci ještě víc obohatit. Je ovšem třeba pochválit, že Hladík odkazuje například ke stěžejnímu dílu R. E. Browna o Ježíšově narození, které přes určitý časový odstup od jeho sepsání stále neztratilo aktuálnost. Svěží aktualizující rámec poskytuje práci přihlížení k dvěma "svatojosefským" apoštolským listům Jana Pavla II. a Františka. Student pracuje s literaturou spolehlivě a kriticky. Umí vyjádřit svůj názor.

Styl práce se vyznačuje věcností a pedagogickou dovedností: čtenář stále ví, kde se pohybuje. Autor prokazuje, že si osvojil odbornou terminologii (na s. 23, 2. odst., 4. ř, výraz "apokryfický" se asi v češtině neužívá - správně je "apokryfní"). Formální úprava je čistá, překlady se téměř nevyskytují.

Závěrem mohu rád konstatovat, že Michal Hladík výborně dostal zadanému úkolu. Jeho práci se dostává českým čtenářům stručný pohled na sv. Josefa ve světle současné biblistiky. Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji nejvyšší hodnocení.

3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

- 1) Průběh uzavírání manželství u Židů, jak se odráží v Mt 1.
- 2) Historické okolnosti Mt 1-2 se zaměřením na postavení a roli Heroda Velikého.

Doporučení práce k obhajobě	doporučuji
------------------------------------	-------------------

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum: 4. 1. 2022

Podpis: