



# KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

Katedra/Ústav: Katedra biblických věd a starých jazyků

## Posudek vedoucího/vedoucí bakalářské práce

jméno vedoucího/vedoucí Mireia Ryšková

Autor/autorka práce: Filip Peregrin  
 Studijní program/obor: Teologie, Teologické nauky  
 Název práce: Duch svatý v Janově evangeliu a ve Skutcích apoštolů  
 Vedoucí práce: Mireia Ryšková  
 Rozsah práce: 93 331 znaků, 51 stran

### 1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými přípomínkami	splňuje s výhradami	nesplňuje
<b>A. Formální a jazyková kritéria</b>				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování příloh	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Celková typografická úprava	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>B. Obsahová kritéria</b>				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>C. Průběh zpracování práce</b>				
	ano		ne	
Autor/ka pravidelně konzultovala s vedoucím práce	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Autor/ka přicházela se samostatnými tvůrčími podněty	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

## 2. Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Filip Peregrin se ve své bakalářské práci zabývá projevy Ducha sv. v Janově evangeliu a ve Skutcích apoštolů, jejich srovnáním a důsledky pro život církve. V úvodu formuluje poměrně jasně jak cíle své práce, tak metody, jimiž se k nim chce dobrat.

Práce je rozdělena v zásadě na tři základní části: část věnovanou Janovu evangeliu, část věnovanou Skutkům apoštolů a část srovnávající a ukazující přesahy v životě církve v minulosti i současnosti. Autor základně charakterizuje oba spisy (tato část by mohla být o něco kratší, resp. ještě lépe, jasněji, propojena s vybranými pasážemi) a poté se věnuje vybraným pasážím (výběr by měl být explicitně zdůvodněn, např. v Janově evangeliu hraje důležitou roli Duch sv. v perikopě s Nikodémem, ale i jinde). Ty jsou rozebrány za pomoci odborné literatury, s níž autor pracuje obratně, byť na ní zůstává hodně závislý. Obě části (pasáže z Janova evangelia i ze Skutků apoštolů) jsou uzavřeny shrnutím, což je velmi užitečné. Závěrečná část je, pokud jde o srovnání, skutečně autorským dílem. Srovnání vyznívá trochu mechanicky, zejména na s. 40 ve výčtu znaků specifických pro Skutky apoštolů. I v Janově evangeliu je symbolem ducha vítr (perikopa s Nikodémem 3,8), v 1,33 má Jan vidět Ducha sestupovat a zůstat na toho, kdo bude křtít Duchem sv. Jak ve Skutcích, tak v Janově evangeliu jde tak jako tak o symboly.

Závěrečné kapitoly, věnované působení Ducha sv. v církvi, jsou v zásadě přehledové a nejdou nijak do hloubky, nicméně prokazují autorovu schopnost propojovat různé teologické disciplíny. Poněkud nejasná, resp. nekonkrétní, je pro mne formulace o viditelném poslání božských Osob (s. 42).

Závěr je zbytečně dlouhý a opakující již to, co bylo řečeno. Chybí skutečná syntéza.

Práce je napsána srozumitelným a čtivým jazykem, prokazuje autorovu schopnost orientovat se v literatuře, pracovat s ní a vyvozovat relevantní závěry. Způsob práce s literaturou odpovídá požadavkům na bakalářskou práci. Po formální stránce je práce bezproblémová.

Autor konzultoval pravidelně všechny své kroky a během práce učinil značný pokrok. Práci považuji za zdařilou a doporučuji ji k obhajobě.

### 3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

Jaký přínos měla práce pro autora z hlediska tématu?

**Doporučení práce k obhajobě**

**doporučuji**

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum:

Podpis: