

Abstrakt

Tato diplomová práce se zabývá studiem vybraných principů spirituality severoamerických indiánů, které nahlíží jako inspiraci pro výchovu a osobní rozvoj člověka. V teoretické části zkoumá základní aspekty indiánské spirituality a indiánského životního stylu, které jsou součástí fenoménu zvaného indiánství. Přihlíží také k problematice vzniku a vývoje popularity indiánství na našem území a k jeho praktickým podobám v euroindiánských hnutích. Konkrétní pozornost je věnována hnutí woodcraft a v něm jeho výchovně-vzdělávacímu rozměru. Praktická část obsahuje výzkum duchovní a výchovné praxe indiánství ve woodcraftu. Výzkum se opírá o analýzu polostrukturovaných rozhovorů s vybranými woodcraftery, kteří touto výchovou prošli nebo ji aplikují při výchově nových generací. Výsledky výzkumu potvrdily živou praxi indiánských duchovních a výchovných idejí ve woodcraftu. Prozrazuje to praxi indiánství na našem území, jemuž se věnují jedinci žijící v jinak běžných kulturních podmínkách našeho světa.