

# Zápis o obhajobě disertační práce

Akademický rok: 2020/2021

**Jméno a příjmení studenta:** PhDr. Jerusalem Gago  
**Identifikační číslo studenta:** 20908819

**Typ studijního programu:** doktorský  
**Studijní program:** Filologie  
**Studijní obor:** Románské literatury  
**Identifikační čísla studia:** 438774

**Název práce:** La construcción de la interioridad: voz narrativa y renovación estética en el cuento español de principios de siglo XX.

**Pracoviště práce:** Ústav románských studií (21-URS)

**Jazyk práce:** španělština

**Jazyk obhajoby:** čeština

**Školitel:** Mgr. Dora Poláková, Ph.D.

**Oponent(i):** doc. Juan Antonio Sánchez Fernández, Ph.D.

Mgr. Daniel Vázquez Touriño, Ph.D.

**Datum obhajoby:** 28.06.2021      **Místo obhajoby:** Praha

**Hlasování komise:** prospěl/a: 4      neprospěl/a: 0

**Průběh obhajoby:** Doktorandka představila práci, soustředila se na renovaci prózy v období modernismu a na konstrukci vnitřního světa. Školitelka shrnula její dr. studium, vyzdvihla plnění akademických a odborných povinností a metodologickou propracovanost její práce. Oponenti shrnuli hlavní body posudků a doktorandka reagovala na podněty a komentáře; vysvětlila, jak chápe Ortegovu odlišné umění. Objasnila zvolenou strukturu práce a důraz kladený na vypravěčské hlasy. Prokázala hlubokou znalost tématu a široký rozhled, který přesahuje ryze filologickou oblast.

**Klasifikace obhajoby:** prospěl/a (P)

**Předseda komise:** prof. PhDr. Anna Housková, CSc.

**Členové komise:** doc. Juan Antonio Sánchez Fernández, Ph.D.

Mgr. et Mgr. Eva Blinková Pelánová, Ph.D.

Mgr. Dora Poláková, Ph.D.