

# Magie v období judaismu Druhého chrámu a raného křesťanství

## Abstrakt

Předkládaná práce se zaměřuje na studium a shromáždění pramenů z dějin esoterismu převážně v období judaismu Druhého chrámu a raného křesťanství, které ukazují na kulturní průniky magických a náboženských společenství, ale i jedinců, již se věnovali studiu magického umění. Poukazuje na hlavní zdroje jejich magických a náboženských nauk a původ magie a magického myšlení. Sleduje pravděpodobné kořeny jak náboženství, tak magie, a popisuje vývoj magických praktik od počátků až k danému období Druhého chrámu. Dále po malé analýze porovnávám pět základních kultur žijících na území „úrodného půlměsíce“ právě v době Druhého chrámu a jejich magii. Detailně rozebírám obor démonologie a některé osobnosti dějin, které se evidentně zabývaly magií, a jak se světil a aktivoval magický ochranný kruh.

První část popisuje a všechny dostupné magické obory a techniky, se kterými se mohl smrtelník v době Druhého chrámu na území „Úrodného půlměsíce“ vůbec setkat. Všechny obory, které ve své práci uvádím, byly již známy v době Druhého chrámu, ale některé z nich nebyly, tak hojně rozšířené, nebo tak propracované, jako v pozdějším období. Podrobný rozbor se hodil i při výběru osobnosti, kterou jsem z každé kultury zvolil, pro pozdější zkoumání činů a skutků všech těchto hlavních osobností z doby Druhého chrámu (cca 550 př. n. l. – 70 n. l.), s mírným přesahem na obě strany časové osy, které se zřejmě věnovaly nebo praktikovaly magii. U rozboru osobností jsem se opět soustředil především na informace zajímavé po stránce magie nebo na sporné zajímavosti, které mě zaujaly.

Druhá část práce je zaměřená na popis a porovnání magických technik nebo metod z pěti již zmíněných kultur z oblasti „Úrodného půlměsíce“. Po porovnání magických umění těchto kultur jsem vybral jednu disciplínu, která se zdála být vcelku rozšířená ve všech pěti uvedených, a tu jsem se snažil rozvést trochu detailněji a dané metody porovnat. Na základě rozboru z první části této práce jsem se rozhodl pro obor „Démonologie“ a z něj se pak soustředil především na srovnání metody a magické formulky pro svěcení „magického ochranného kruhu“.