

Práce se zabývá dílem německého katolického teologa Johanna Baptisty Metz se zaměřením na otázku teodicey. Sleduje provázanost Metzovy biografie s tématem teodicey a zkoumá teologické a filozofické vlivy na Metzovo myšlení v této otázce. Práce představuje Metzův přístup k otázce teodicey včetně jeho kritické konfrontace s jinými přístupy (Augustin, trinitární teologie), dále jeho pojetí „teologie po Osvětlení“ a koncept teologie citlivé k problému teodicey (mystika „protrpění se k Bohu“, „compassion“).