

Posudek diplomové práce

Název diplomové práce: Úloha biblického textu v Duchovních cvičeniach Ignáca z Loyoly

Autor diplomové práce: Miroslav Martvoň

Vedoucí práce: Doc. Dr. Mireia Ryšková Th.D.

Oponent: Jaroslav Brož Th.D., S.S.L.

Akademický rok: 2007-08

Datum: 22. 5. 2008

Miroslav Martvoň zaměřil v rámci své diplomové práce svou pozornost na dosud relativně málo zpracované téma, totiž na roli biblického textu v Duchovních cvičeniích sv. Ignáce, resp. na způsob Ignácovy práce s biblickým textem. Aby se autor mohl věnovat svému tématu, které je pro něho důležité i osobně, musel si nejprve ujasnit dobové intelektuální, náboženské a spirituální pozadí vzniku Duchovních cvičení. Tomuto pozadí je věnována především první a druhá kapitola práce. Třetí a čtvrtá kapitola pojednávají o Ignácově spiritualitě, jak ji nalézáme především v Duchovních cvičeniích, a jeho pastoračním metodám. V páté a šesté kapitole se autor dotýká problematiky dobové podmíněnosti v interpretaci biblických textů, a to jak na straně adresátů, tak Ignáce samotného. Sedmou kapitolu tvoří shrnutí současných interpretačních metod, které je zdánlivě nadbytečné (autor je charakterizuje jako exkurs), ve skutečnosti napomáhá autorovi k charakteristice interpretační metody Ignáce z Loyoly ve světle současných přístupů k biblickému textu. To je pak rozvedeno na tématech jednotlivých týdnů Duchovních cvičení. Devátá a desátá kapitola shrnují přínos Ignácovy práce s biblickým textem v rámci Duchovních cvičení a poukazují na potřeby současné práce s biblickým textem v rámci Duchovních cvičení.

Autor přistoupil ke svému úkolu s velkou svědomitostí a pečlivě prošel všechna témata Duchovních cvičení (z textu je patrné, že autor je má zažitě) a pokusil se práci s nimi nejen popsat z hlediska vlastní dobové problematiky, nýbrž zohlednit i nároky současnosti, které se týkají nejen jinak uchopované víry, ale také jiného vztahu ke Starému zákonu, jiného kulturního a sociálního horizontu. I když je práce – zejména v kapitole věnované jednotlivým týdnům – poměrně popisná, přesto autor u pouhé popisnosti nezůstává a pokouší se charakterizovat a vyložit důležité momenty specifického přístupu Ignáce z Loyoly k biblickému textu, což se mu vcelku podařilo. V textu diplomové práce Miroslava Martvoně nechybí z hlediska tématu nic podstatného. Autor postupuje logicky, drží se svého úhlu pohledu. Jedinou výjimku tvoří poněkud rozsáhlejší pojednání o současných exegetických metodách, které však není samoučelné (mohlo by být však mnohem stručnější), neboť autor s pojmovým aparátem, který je zde vyložen, dále pracuje. Autor prokázal schopnost samostatné systematické práce, využití odborné literatury (české, slovenské i cizojazyčné), dobrou orientaci v dobové problematice i schopnost přesné formulace. Práce je zpracována přehledně, jednotlivé kapitoly na sebe navazují, autor měl od počátku ujasněn cíl práce i metody, kterými se k němu chtěl dostat.

To, co se autorovi podle mého názoru ne zcela podařilo, je organičtější spojení biblické hermeneutiky jako teorie a její aplikace na Ignácův způsob práce s biblickým textem. Dosáhnout takového skutečně organického propojení by si vyžadovalo mnohem více času a asi i zkušeností.

Práci doporučuji k obhajobě s hodnocením **výborně** (i když jde o trochu slabší výbornou). Jedná se o standardní, kvalitně zpracovanou práci, která sice nepředstavuje úplně vyčerpání tématu, přesto je však jeho úspěšným zmapováním a důležitým podnětem k dalšímu bádání.