

Diplomová práce

Jméno a příjmení (student): Helena Kotíková

Vedoucí práce: Josef Hřebík, Th.D., S.S.L.

Posudek vedoucího práce:

Studentka Helena Kotíková se ve své diplomové práci zaměřila na téma, které hraje stěžejní roli ve dvou knihách proroků severního království: Hospodinův soud nad Izraelem u Amosa a Ozeáše.

Práce je logicky rozčleněna do tří částí, které sledují téma v rovině historické, literární a teologické, tj. situaci, do níž proroci vyslovují své poselství, způsob, jakým je vyjadřují, a dopad, jaký má toto poselství na jeho adresáty. Jelikož více než polovinu celé práce zaujímá teologický aspekt, je zřejmé, že na něj autorka klade největší důraz, a práce má tedy charakter biblicko-teologický, s nepřehlédnutelným aktualizačním zřetelem.

Její silnou stránkou je nesporně vrchovatou měrou prokázaná schopnost pracovat s cizojazyčnou odbornou literaturou, což u diplomových prací obecně zdaleka není samozřejmostí, a zaslouží si tudíž vysoké ocenění. Autorka prostudovala (jak dokládá kromě poznámkového aparátu rozsáhlý seznam literatury) opravdu v širokém záběru dostupné monografie a komentáře, aby představila diskusi, jaká v novodobé exegezi o daném tématu probíhá. Nespokojí se však jen s položením různých názorů vedle sebe, nýbrž dokáže je vzájemně porovnat a zaujmout k nim vlastní kritické stanovisko. Jelikož jde v řadě případů o problémy velmi obtížné a složité (viz např. otázku, zda se v dotyčných prorockých textech jedná o tzv. soudní řeč, otázku, zda je Amosovo proroctví pouze ohlášením trestu, anebo v něm zbývá místo pro naději, či otázku, zda Ozeášovo manželství mělo reálný, nebo jen alegorický ráz), vyžaduje taková práce hluboký ponor do studovaného tématu a pečlivé zvažování, aby se došlo ke kvalifikovanému úsudku. I přes zmíněný široký záběr se autorce téma "nevymklo z rukou", práce je koncentrovaná, bez zbytečných odboček.

Co se týče formální stránky, autorka se nevyhnula některým nedůslednostem (např. v prepisování resp. nepřepisování hebrejských výrazů latinkou či ve zkratkách biblických knih) a místy až komicky působícím, opakovaným překlepům (Amososovo). To jsou však vzhledem k celkové úrovni práce nepodstatné detaily.

Jednoznačně doporučuji k obhajobě.

V Praze dne 22. května 2008

.....*Josef Hřebík*.....
podpis vedoucího diplomové práce