

Andrea Vítová: Poezie prvních tří desetiletí 19. století

Školitelský posudek

Andrea Vítová v předložené práci podává zevrubný obraz české poezie daného období. V úvodních kapitolách nejprve probírá podmínky vývoje českého básnictví, především se zabývá dobovou charakteristikou vlastenectví a vztahem k českému jazyku a k volbě prozodie, a sleduje postupné vytváření české čtenářské obce.

Jádro práce se týká epického a lyrického básnictví a výklad se soustřeďuje vždy na několik žánrů, přičemž autorka konfrontuje dobové pojetí probíraného žánru (zejména podle Jungmannovy Slovesnosti) s dnešním územ. Za podstatný klad práce považují to, že i takové periferní žánry jako blahopřání nebo hádanky se analyzují jako nepominutelná součást literatury daného období. Tím se do probíraného kontextu dostávají i málo významní autoři a výklad je tak výrazně široký a plastický, a to i proto, že autorka sleduje postupný vývoj a formování analyzovaných žánrů. Je ovšem pravda, že tato šíře autorce nedovolila (i pro případný následný rozsah předkládané práce) podrobnější výklad o některých důležitějších postavách české literatury zkoumané doby (např. Kollár, Polák).

Umím si představit, že by se ve výkladu o českém verši v tomto období mluvilo podrobněji a s jemnějšími charakteristikami než jen jako o vztahu mezi sylabotónismem a časomírou, ale je třeba spravedlivě konstatovat, že A. Vítová v tomto směru v předkládané práci – ve srovnání se svými dříve publikovanými statěmi – udělala zřetelný pokrok. Rovněž je třeba kladně hodnotit čtivost a přehledné uspořádání práce, což u tohoto typu textu, kde je třeba zvolit únosný poměr mezi výkladem některých básní a citacemi z nich, není vždy snadné.

Jsem jednoznačně přesvědčena, že práce si zaslouží kladné hodnocení jak šíří záběru a rozsahem sebraného a analyzovaného materiálu, tak i úrovní přehledu a rozboru odborné literatury české i německé. Doporučuji proto předloženou práci k obhajovacímu řízení.

V Praze 26. března 2008



~~PhDr.~~ PhDr. Květa Sgallová, CSc.
Ortenovo n. 24
170 00 Praha 7
tel. 220 808 407