



KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ  
FAKULTA  
Univerzita Karlova

**Zápis o části státní bakalářské zkoušky  
Obhajoba bakalářské práce**

Akademický rok: 2020/2021

**Jméno a příjmení studenta:** Kristina Zakhovailo  
**Identifikační číslo studenta:** 80949366

**Typ studijního programu:** bakalářský  
**Studijní program:** Obecná teorie a dějiny umění a kultury  
**Studijní obor:** Dějiny křesťanského umění- bc.  
**ID studia:** 597215

**Název práce:** Marína v tvorbě Jana van Goyena a jeho současníků v kontextu českých sbírek

**Pracoviště práce:** Ústav dějin křesťanského umění (26-UDKU)

**Jazyk práce:** čeština

**Jazyk obhajoby:** čeština

**Vedoucí:** PhDr. Markéta Jarošová, Ph.D.

**Oponent(i):** PhDr. Petra Oulíková, Ph.D.

**Datum obhajoby:** 14.09.2021      **Místo obhajoby:** Praha

**Termín:** řádný

**Průběh obhajoby:** Studentka stručně představila bakalářskou práci, s její strukturou. Vedoucí práce dr. Jarošová seznámila komisi se svým posudkem. Oponentka dr. Oulíková uvedla výtky k práci - nedostatečně zdůvodněné kritérium výběru jednotlivých děl u zmiňovaných tvůrců marín. Absence literatury v záhlaví katalogových hesel, což je základní a nutná součást odborného katalogu. Studentka uvádí v seznamu literatury i tituly, které osobně nečetla. V následující rozpravě studentka nedostatečně vysvětlila důvod výběru uměleckých děl, respektive kritérium výběru spočívalo v jejich zpřístupnění digitalizovanou formou na internetových stránkách NG. Prof. Vlnas upozornil na absenci válečných motivů v holandských marínách.

**Výsledek obhajoby:** neprospěl/a (4)

**Předseda komise:** prof. PhDr. Vít Vlnas, Ph.D. (přítomen) .....

**Členové komise:** PhDr. Petra Oulíková, Ph.D. (přítomen) .....

prof. PhDr. Ing. Jan Royt, Ph.D. ....

doc. PhDr. ThLic. Marek Šmíd, Ph.D. ....

Mgr. Ing. Daniela Lunger-Štěřbová, Ph.D. ....  
(přítomen)  
Ing. Petr Macek, Ph.D. (přítomen) .....  
PhDr. Mgr. Marek Pučalík, Ph.D. (přítomen) .....