

## **Abstrakt (česky)**

V předkládané diplomové práci zkoumáme etiku práce ve světě, jak jej popisuje starořecký básník Hésiodos ve svém didaktickém eposu *Práce a dny*. V první části práce (kapitoly 1 a 2) vycházíme z teze, že Hésiodova etika je zakotvena v konkrétní situaci, v níž se jako boiótský hospodář nacházel během svého sporu se svým bratrem Persem. V další části nejprve analyzujeme tři hlavní mýty, uvedené v *Pracích a dnech*, a dáváme význam práce do kontextu Hésiodova náboženského a ideologického pohledu na svět, jak je vyjádřen v jeho díle (kapitola 3), následně doplňujeme svou analýzu o obecnější reflexi práce, námahy, odpočinku, dobra a zla (kapitola 4). V závěru konečně odpovídáme na otázku, jaké místo zaujímá práce ve světovém řádu, určovaném Diovou vůlí.