

UNIVERZITA KARLOVA

Katolická teologická fakulta

Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba závěrečné práce

Akademický rok: 2019/2020

Jméno a příjmení studenta: Bc. Barbora Hoduláková
Rok narození: 1991
Identifikační číslo studenta: 25478219

Typ studijního programu: navazující magisterský
Studijní program: Obecná teorie a dějiny umění a kultury
Studijní obor: Dějiny křesťanského umění - mgr.
Identifikační čísla studia: 476325

Název práce: Ikonografie a kult sv. Josefa v českých zemích v období baroka
Pracoviště práce: Ústav dějin křesťanského umění (26-UDKU)
Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Vedoucí: prof. PhDr. Ing. Jan Royt, Ph.D.
Oponent(i): PhDr. Mgr. Marek Pučalík, Ph.D.

Datum obhajoby: 15.09.2020 **Místo obhajoby:** Praha

Průběh obhajoby: Studentka představila strukturu své práce a metodiku práce v rámci jednotlivých kapitol. U třetí kapitoly zdůraznila fakt, že kult sv. Josefa a zavedení svátku v českých zemích byl velmi ovlivněn návazností na císařskou rodinu. Při představení čtvrté a páté kapitoly vysvětlila, jak pracovala s ikonografickými motivy a jak na základních zvolených vzorech hledala další vývoj tématu. Dr. Jarošová přečetla posudek prof. Royta. Dr. Oulíková přečetla posudek dr. Pučalíka.

Studentka reagovala na poznámky zmíněné v posudcích - přehled pramenů a literatury podává v úvodní kapitole. Nově pro zpracování ikonografie sv. Josefa zvolila porovnání s osobou sv. Jana Nepomuckého. Pracovala s archivními prameny.

Proběhla diskuze s komisí.

Výsledek obhajoby: velmi dobře (2)

Předseda komise: PhDr. Petra Oulíková, Ph.D. (přítomen)

Členové komise: prof. PhDr. Vít Vlnas, Ph.D.
prof. PhDr. Ing. Jan Royt, Ph.D.
PhDr. Markéta Jarošová, Ph.D. (přítomen)

PhDr. Magdaléna Nespěšná Hamsíková,
Ph.D.
Mgr. Ing. Daniela Lunger Štěrbová, Ph.D.
PhDr. Mgr. Marek Pučalík, Ph.D.
PhDr. Ing. Marie Opatrná, Ph.D. (přítomen)