

Zápis o části státní závěrečné zkoušky

Obhajoba závěrečné práce

Akademický rok: 2020/2021

Jméno a příjmení studenta: Bc. Mojmír Kučera
Identifikační číslo studenta: 60077473

Typ studijního programu: navazující magisterský
Studijní program: Obecná teorie a dějiny umění a kultury
Studijní obor: Divadelní věda
ID studia: 474981

Název práce: Xenofobní motivy ve španělské pozdně renesanční a barokní dramatice
Pracoviště práce: Katedra divadelní vědy (21-KDV)
Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Vedoucí práce: doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D.
Oponent(i): doc. Petr Christov, Ph.D.

Datum obhajoby: 07.09.2021 **Místo obhajoby:** Praha
Termín: řádný

Průběh obhajoby: Student krátce představil základní teze své práce. Školitel s oponentem představili své posudky. V následné diskusi student s komisí prodiskutoval některé postřehy z obou jinak velmi kladných posudků.

Komise se jednomyslně shodla na hodnocení: **VÝBORNĚ.**

Klasifikace obhajoby: výborně (1)

Předseda komise: doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D.

Členové komise: doc. Petr Christov, Ph.D.
PhDr. Barbara Topolová, Ph.D.