

Abstrakt

Diplomová práce se zabývá problematikou reprezentace Indiánů ve vybraných česky psaných pramenech 16. století věnujících se tematice zámořských objevů. Zvláštní důraz je kladen na utváření reprezentací tělesnosti v kontextu diskurzů přítomných v raně novověké literární produkci a na reprezentace genderových vztahů, které diskurzy těla v textech pomáhají produkovat. Textové reprezentace byly ovlivněny mj. dobovým křesťanským diskurzem a z něho vyplývajícím europocentrickým výkladem světa. Práce dále zachycuje, jakým způsobem v pramenech dochází ke zjinačování Indiánů a jejich společností. Zjinačování probíhalo mj. v kontextu dichotomických diskurzů civilizace a barbarství, diskurzu náboženském a diskurzu mocenském. V práci je kladen důraz také sledování na proměn i vzájemných podobností diskurzů napříč jednotlivými prameny. K analýze reprezentací Indiánů je využíváno metod foucaultovské diskurzivní analýzy, práce využívá také konstruktivistickou teorii reprezentace a teorii hegemonních genderových konfigurací.

Klíčová slova

Indiáni, tělesnost, gender, jinakost, textové reprezentace, zámořské objevy, Amerika, český raný novověk