

Posudek oponenta

Téma bakalářské práce : Kurátor pro děti a mládež. Profese a okolnosti, jež tuto práci ovlivňují

Jméno a příjmení studenta : Pavlína Minolová

Oponent : PhDr. Vladimír Mašát

Předložena bakalářská práce mu celkem 61 stran, je rozdělena do deseti kapitol, včetně seznamu literatury a jedné přílohy. Podle anotace se tato bakalářská práce zabývá profesí kurátora pro děti a mládež, a to jak po odborní stránce, tak okolnostmi, které tuto práci ovlivňují.

Práce je doplněna sondáží provedenou mezi čtyřmi kurátory na Oddělení sociální prevence na Praze 5. Tento vzorek je velmi nedostatečný a jeho závěry jsou podávány bez upozornění, že je nelze zobecňovat.

Na str. 9. je uvedeno celkem pět cílů, které se tato práce klade (cituji) :

- „1. popsat pracovní náplň kurátora, tj. čím se zabývá, jakými zákony je jeho práce legislativně vymezena, kdo jsou jeho klienty, jaké používá pracovní metody apod.
2. zabývat se osobností lidí pracujících v pomáhajících profesích,
3. upozornit na úskalí sociální práce, jimiž jsou sociální pracovníci ohroženi,
4. zdůraznit nutnost podpůrných prvků v sociální práci,
5. zjistit, jak na konkrétním pracovišti sami kurátoři vnímají svoji práci a sebe jako člověka, tuto práci konajícího.“

Pro uskutečnění těchto cílů bylo užito, podle autorky, následující metodiky :

1. *Sledování práce kurátorů pro děti a mládež v praxi po dobu dvou měsíců. Obsaženo v kapitole dvě a tři.* Stejněho účinku by bylo dosaženo studiem příslušných zákonů a předpisů, obě kapitoly jsou navíc jen deskripční, uvedení Kasuistika má ilustrovat těžkou práci kurátorů pro děti a mládež, domnívám se, že vypovídá o něčem zcela jiném, jinak vzato doslova, byla pak práce kurátorů marná.
2. *V návaznosti na odbornou stránku této profese, byly v následujících kapitolách rozebrány faktory, které výrazně ovlivňují sociální práci, jako jsou osobnostní vlastnosti, úskalí a podpůrné prvky.*

Jedná se o kapitoly čtyři, pět a šest. Uvedené faktory jsou uvedeny velmi povrchně a jedná se o stručnou rešerši odborné literatury.