



# KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

Katedra/Ústav: Katedra církevních dějin a literární historie

## Posudek vedoucího/vedoucí bakalářské práce

jméno vedoucího/vedoucí PhDr. Eva Doležalová, Ph.D.

Autor/autorka práce: Igor Lukianov  
 Studijní program/obor: Historické vědy, Dějiny evropské kultury  
 Název práce: Vozová hradba a její role v husitských válkách  
 Vedoucí práce: PhDr. Eva Doležalová, Ph.D.  
 Rozsah práce: 87 s.

### 1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými připomínkami	splňuje s výhradami	nesplňuje
<b>A. Formální a jazyková kritéria</b>				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování příloh	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Celková typografická úprava	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>B. Obsahová kritéria</b>				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>C. Průběh zpracování práce</b>				
	ano		ne	
Autor/ka pravidelně konzultovala s vedoucím práce	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Autor/ka přicházela se samostatnými tvůrčími podněty	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

## 2. Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Ústředním tématem bakalářské práce Igora Lukianova je, jak ostatně její název napovídá, vozová hradba a její historický vývoj od počátků do pozdního středověku. Autor se pokusil nalézt nejstarší doklady o užití vozů v boji, tedy nejen pro přepravu osob a materiálu pro válečné účely, ale jeho přímé nasazení v bitvách. Vedle toho se pak zabýval vývojem „technologie“ bojového vozu, osazení vozu zbraněmi a posádkou, v neposlední řadě pak vývojem vojenské taktiky, která vozové hradby užívala.

Práce I. Lukianova je založena na poměrně široké literární rešerši, občas prohloubené o pramennou sondu. Práce vznikala ve složité době poznamenané pandemií, která autorovi velmi ztěžovala přístup ke zdrojům, konec konců i jindy standardním osobním konzultacím. Autor si je vědom některých limitů, na které výsledky práce narážejí, daných především nedočerpáním literatury, občasnou terminologickou nepřesností či určitým nedotažením některých naznačených, ale badatelsky nosných témat, která vykryštovala až v průběhu řešení práce (jako např. části práce věnované šíření vozové hradby v dalších evropských zemích). Autor není rodilým mluvčím, a proto se také někde v práci objevily jazykové nesrovnalosti a posuny významu. Přesto ale musím ocenit píli, s níž v posledním necelém roce I. Lukianov svou práci sepisoval i jeho zájem o téma výzkumu jako takové. Během této doby také autor prokázal zřetelný metodický i znalostní posun v oboru.

Závěrem konstatuji, že bakalářská práce Igora Lukianova naplnila požadavky kladené na práci tohoto typu, a proto ji doporučuji k obhajobě.

### 3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

?

**Doporučení práce k obhajobě**

**doporučuji**

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum: 15. června 2021

Podpis: