

Historie a kontroverze mariánského sloupu na Staroměstském náměstí v Praze

Anotace

Na podzim roku 1648, téměř ke konci třicetileté války, okupovalo švédské vojsko pražskou Malou stranu a mířilo na Staré a Nové město. Nejslabším bodem obleženého města uzavřeného v hradbách byl Karlův most, strážný mariánskou legií - malou jednotkou obránců, složenou z nevyučovaných studentů, měšťanů a kupců. Tato domobrana čelila dvojnásobné přesile profesionálních vojáků. V těchto těžkých chvílích se Pražané obraceli k vyšší moci a zejména pak k Panně Marii, které v případě pomoci zaslíbili výstavbu sloupu s její sochou na Staroměstském náměstí. Slib byl dodržen a tím vznikla jedna z prvních staveb tohoto typu v Evropě.

Důvodem pozdějšího stržení sloupu byla Jiráskova interpretace této části dějin, jakožto doby temna a útlaku českého národa po Bílé hoře a vyobrazením sloupu jako oslavy této doby. Většina dnešní společnosti nemá ponětí o okolnostech vzniku či stržení sloupu, který byl jedním z nejkrásnějších barokních monumentů, který vlastní společnost zničila. Stejně jako jiné milníky českých dějin, i otázka mariánského sloupu rozdělila společnost na dva tábory, které si nekompromisně stojí za svým názorem.

Cílem mojí práce je najít relevantní zdroje o tehdejší době, důvodech vztyčení i stržení sloupu a názorových střetech v průběhu 20. a začátku 21. století v české společnosti. Dále pak tyto informace posoudit pokud možno objektivním pohledem na minulost a zvážit jejich přínos do dnešní doby.