



KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

Katedra/Ústav: Katedra systematické teologie a filosofie

Posudek vedoucího/vedoucí bakalářské práce

jméno vedoucího/vedoucí Doc. Denisa Červenková, Th.D.

Autor/autorka práce: Mgr. Ludmila Otrubová
 Studijní program/obor: Teologie, Teologické nauky
 Název práce: Pojetí smrti v křesťanství a islámu
 Vedoucí práce:
 Rozsah práce: 108 477 znaků

1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými připomínkami	splňuje s výhradami	nesplňuje
A. Formální a jazyková kritéria				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování příloh	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Celková typografická úprava	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Obsahová kritéria				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Průběh zpracování práce				
	ano		ne	
Autor/ka pravidelně konzultovala s vedoucím práce	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Autor/ka přicházela se samostatnými tvůrčími podněty	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	

2. Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Autorka v úvodu vysvětluje, čemu hodlá věnovat pozornost: "Tato práce nabízí sondu do toho, jak k tématu smrti přistupují lidé, kteří se hlásí ke křesťanské a islámské duchovní tradici. Soustředím se především na srovnání pohřebních rituálů a pokusím se zachytit hlavní shody a rozdíly ve vztahu k mrtvým u obou monoteistických náboženských tradic. Práce pojednává především o islámu sunnitském, z území Levanty – Izraele, Palestinské autonomie a přilehlých států. Křesťanstvím je pro účely této práce míněna církev římskokatolická v České republice" (str 9). Struktura bakalářské práce je uzpůsobena vytčenému cíli a jednoznačným těžištěm práce je třetí kapitola komparující křesťanské a muslimské pohřební zvyklosti a rituály.

Autorka dospívá k závěru, "že péče o nemocné a umírající je ze strany muslimské rodiny zřejmě intenzivnější, tedy ve srovnání se současnou podobou evropské kultury, která sice staví na základech křesťanských hodnot, ale péče o nemocné a umírající se v současnosti v naší kultuře projevuje spíše v decentní formě" (str. 46) Ludmila Otrubová identifikuje řadu společných prvků ve funerální a pietní praxi obou náboženských tradic, jako je například úcta a péče o tělo zesnulého. Pozastavuje se u požadavku některých islámských právních škol, jenž zapovídá návštěvy hřbitovů ženám (ve snaze předejít "rozhovorům" se zesnulými a případným emocionálním výlevům) (str. 47). Celkově hodnotí autorka potenciál obou náboženských tradic ve prospěch péče o umírající, důstojných pohřebních obřadů a integrace tématu smrti do individuálního a kolektivního vědomí jako značný a vzhledem ke znepokojivým výsledkům zejména české sociologie smrti rovněž za aktuální. Práci považují za zvládnutou a přínosnou a doporučují k obhajobě.

3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

Existuje v muslimských komunitách "poptávka" po pohřbu kremací? A do jaké míry je inhumace nejen náboženským, ale též kulturním imperativem pro muslimy žijící na Západě?

Doporučení práce k obhajobě

doporučuji

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum: 5.1.2021

Podpis: