

I. Bakalářská práce - posudek

Vedoucí práce: prof. PhDr. Jaromír Homolka, CSc.

Miroslav Smaha: Soupis a umístění figurální plastiky a ornamentálních motivů Parléřovské huti na katedrále sv. Víta.

Posudek vedoucího práce:

Miroslav Smaha předložil rozsáhlou a dvoudílnou bakalářskou práci: 1. svazek je věnován stavebnímu vývoji katedrály a době Karla IV. a Václava IV., relevantním písemným pramenům a postupům stavby. Druhý svazek pak obsahuje Soupis, včetně umístění, příslušné dekorativní plastiky z let 1356-1399, závěry a příslušnou obrazovou část (též 1. svazek má obrazovou přílohu k ikonografii katedrály). Jde o téma, přes dosavadní literaturu (zejména soupis a monografie Josefa Opitze), potřebnou a záslužnou, tím spíše, že M. Smaha doplnil známý fond řadou důležitých kusů, které sám fotografoval, takže se přibližuje k popsání úplného fondu. Už v názvu práce se však jeví jistá terminologická nejasnost: „ornamentální motivy“ jsou přece něco zásadně odlišného od dekorativní plastiky. Zejména 1. svazek práce je ovšem vynikajícím dokladem toho, že M. Smaha zvládl dosavadní literaturu a též mnoho z dosavadního vědeckého poznání. Je zřejmé, že vlastní těžiště a osobní přínos Smahův je ve 2. svazku. Katalog, jak řečeno, přináší mnoho nového. Autor se však nevyvaroval jednoho základního nedostatku: každé katalogové číslo má mít vedle názvu též údaje o materiálu a rozměry (alespoň u kusů dostupných) a bibliografický údaj (tj. kdo a kde o díle hovoří). Katalog se tak změnil vlastně v obrazovou část a dlouhá a intenzivní Smahova práce hodně ztrácí. O drobnějších nedostatcích nemá asi smysl se příliš šířit; jen na okraji formulace: „Parléřovská katedrála vypovídá o tvůrčích schopnostech a genialitě svého stavitele a uskutečnila velké myšlenky svého stavebníka císaře a krále Karla IV.“ - připomene až příliš nápadně větu Viktora Kotrby.

Práce ve svém celku daleko přesahuje požadavky, kladené na práci bakalářskou, svědčí o autorově mimořádné péči a pracovní systematičnosti.

Doporučuji proto zcela jednoznačně, aby byla přijata jako základ k obhajobě.

V Praze dne 24.8.2007


prof. PhDr. Jaromír Homolka, CSc.