



KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

Katedra/Ústav: Katedra biblických věd a starých jazyků

Posudek oponenta/oponentky na diplomovou práci

jméno oponenta/tky doc. Josef Hřebík, Th.D., S.S.L.

Autor/autorka práce: Simona Kocourková
 Studijní program/obor: Teologie, Katolická teologie
 Název práce: Petrova víra v kontextu Ježíšovy epifanie na moři. Rozbor úryvku Mt 14,22-33 se zřetelem na zkušenost víry apoštola Petra
 Vedoucí práce: doc. Jaroslav Brož, Th.D., S.S.L.
 Rozsah práce: 87 stran

1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými připomínkami	splňuje s výhradami	nesplňuje
A. Formální a jazyková kritéria				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování příloh	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Celková typografická úprava	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Obsahová kritéria				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Celkový přínos práce Tuto část je vhodné rozvést v bodě 5.				
	ano	Ne		
Práce je kompilační prací	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Práce se zabývá dosud nezpracovaným tématem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Práce přináší nové poznatky	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Práce navrhuje nové metodické přístupy	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Práce má metodologický/teologický přínos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

2. Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Těžištěm diplomové práce Simony Kocourkové je úryvek Mt 14,22-33. Aby ho však správně interpretovala, musela ho nejprve zasadit do kontextu celého Matoušova evangelia, u něhož si kromě základních údajů všímá zejména teologie a struktury. U samotné perikopy se pak zabývá vymezením textu, jeho původem, literární formou a strukturou, načechá perikopy verš po verši komentuje. Jelikož jedním ze dvou protagonistů příběhu je apoštol Petr, neopomíná nakonec sledovat jeho postavu v Matoušově evangeliu a jeho víru.

Ve své práci autorka vydatně čerpá z dostupné literatury v češtině a angličtině, kterou ovšem nepřebírá nekriticky, nýbrž vyslovuje se k ní se samostatným pochopením, což je třeba ocenit.

Vyzdvihl bych rovněž znalost řeckého originálu, kterou práce prozrazuje, i závěrečnou aktualizaci, která ukazuje, čím může být Petrova zkušenost podnětná pro dnešního Ježíšova učedníka. Práce je čtivá, psaná kultivovaným jazykem, autorka je dobrou stylistkou. Struktura je přehledná, jako velmi vhodné se jeví stručné shrnutí na konci každé větší kapitoly.

Poznámkový aparát se víceméně omezuje na odkazy, jen tu a tam se objevují také citace a stručné komentáře. Lze konstatovat, že v rámci diplomové práce autorka vytěžila ze zvolené evangelní perikopy opravdu maximum, jak po stránce exegetické, tak kerygmatické.

3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

Jaké místo má poslední, 33. verš v celé perikopě Mt 14,22-33?

Doporučení práce k obhajobě

doporučuji

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum: 24. 8. 2020

Podpis: