



KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ
FAKULTA
Univerzita Karlova

Zápis o části státní závěrečné zkoušky
Obhajoba závěrečné práce

Akademický rok: 2020/2021

Jméno a příjmení studenta: Veronika Polonyiová
Rok narození: 1994
Identifikační číslo studenta: 85620189

Typ studijního programu: navazující magisterský
Studijní program: Obecná teorie a dějiny umění a kultury
Studijní obor: Dějiny křesťanského umění - mgr.
Identifikační čísla studia: 594107

Název práce: Ilustrace přebalů notových záznamů české populární hudby v první polovině 20. století
Pracoviště práce: Ústav dějin křesťanského umění (26-UDKU)
Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Vedoucí: PhDr. Milan Pech, Ph.D.
Oponent(i): PhDr. Vladimír Czumalo, CSc.

Datum obhajoby: 24.06.2021 **Místo obhajoby:** Praha
Průběh obhajoby: Veronika Polonyiová nejprve představila charakter a obsah své diplomové práce; následně byly předneseny posudky školitele a oponenta, k nimž se následně vyjádřila a poté byla vedena diskuse.

Výsledek obhajoby: velmi dobře (2)

Předseda komise: prof. PhDr. Jaroslav Čechura, DrSc.
(přítomen)

Členové komise: PhDr. Vladimír Czumalo, CSc. (přítomen)
PhDr. Markéta Jarošová, Ph.D. (přítomen)
doc. PhDr. Viktor Kubík, Ph.D. (přítomen)
PhDr. Milan Pech, Ph.D. (přítomen)
prof. PhDr. Ing. Jan Royt, Ph.D.
PhDr. Eva Bendová, Ph.D. (přítomen)
PhDr. Mgr. Julie Jančárková, Ph.D.