

Posudek vedoucího bakalářské práce

Terezie Kartáková: Chaty z lokality Dolní Břežany, Za pivovarem, v kontextu halštatsko-laténského osídlení jižně od Prahy. Ústav pro archeologii FF UK, Praha 2020. 81 stran textu, 61 Obr. (mapy a plány, kresby, fotografie).

Bakalářská práce Terezie Kartákové se týká sídliště situovaného v nejbližším zázemí halštatsko-laténské¹ fáze hradiště nad Závistí. Původní zadání (pod vedením Mgr. A. Danielisové, Ph.D.) zahrnovalo zpracování souboru polozemnic včetně movitých nálezů (výzkum J. Dufek, ÚAPPSČ). Následkem závažných nedorozumění mezi studentkou a vedoucí práce došlo ke změně vedoucího a vedení práce převzala níže podepsaná. S ohledem na krátký se lhůtu vypracování bylo nové zadání ve shodě zúčastněných stran omezeno na zpracování a vyhodnocení stavebních reliktů polozemnic.

Lze konstatovat, že zadání bylo splněno. Použité metody jsou adekvátní. Práce má odpovídající strukturu, formální náležitosti a jazykovou úroveň. Zahrnuje základní informace o průběhu výzkumu a jeho limitech, jakož i o přírodním prostředí sídliště. Katalog polozemnic vypracovala studentka samostatně na základě dokumentace; je uveden příslušným komentářem, má vhodnou strukturu, zpracování je pečlivé; popisy zčásti již zahrnují interpretaci, což je odůvodnitelné potřebou porozumět terénní situaci a uspořádat údaje logicky. Následuje přehled dosavadních nálezů v okolí a vyhodnocení sídelního kontextu se zvláštním zřetelem ke Hradišti nad Závistí; soupis lokalit (celkem 58) tvoří Přílohu 1, má rovněž vhodnou strukturu a jeví se věcně jako úplný. Následuje přehled dějin bádání o sídlištích doby halštatské a kapitola o dosavadních klasifikacích, kde autorka postupně zařazuje objekty do kategorií v systémech E. Soudské, J. Waldhausra a J. Meduny. V kapitole o konstrukcích halštatských polozemnic se opírá převážně o diplomovou práci Jany Hricákové (FFUK, 2007), nepřekračuje však meze přípustnosti a snaží se podle situace pracovat i s jinými publikacemi. V kap. 9 se pak poměrně realisticky pokouší o konkrétní rekonstrukci jednotlivých polozemnic, a na základě výše předloženého srovnávání (jiné opory celkem nejsou, inventář výplní zatím nebyl odborně zpracován) navrhuje i interpretaci jejich funkce. V Závěru stručně shrnuje zjištění a uvažuje o celkové dispozici sídliště.

Seznam literatury a dalších zdrojů (s. 57-62) obsahuje relevantní tituly, citační odkazy jsou v textu řádně zapracovány na patřičných místech a jsou formálně správně. Popisky k mapám v příloze by měly obsahovat jen zkrácené odkazy a internetové adresy mapových podkladů patří do soupisu zdrojů. Propojení vyobrazení s textem odpovídá oborovým zvyklostem.

Text neobsahuje jazykové chyby, vyjadřování je kultivované. Grafická úprava je dobrá, ačkoli řešení nadpisů není co do hierarchie nejpřehlednější. Vyobrazení jsou technicky, graficky a výtvarně většinou kvalitní, popisky věcně úplné včetně autorství. V úpravě se projevuje nedostatek závěrečné redakce – na několika místech spadl popisek pod obrázkem na následující stránku. Mírně problematické je vyobrazení plánů velkých objektů po segmentech, protože autorka z časových důvodů nezvládla provést jejich digitální spojení do celkového plánu; jako nouzové řešení je to však přijatelné. Reprodukce půdorysů z práce J. Hricákové (2007, již tam převzaté) bylo vhodné vyčistit.

Studentka k práci přistupovala zodpovědně, pracovala samostatně, přitom však postup i jednotlivé části práce průběžně konzultovala s vedoucí práce i s konsultanty – nelze jí vytknout žádné nedostatky v komunikaci. Kontrola plagiátů neprokázala závady.

Předložená práce podle mého názoru splňuje požadavky na bakalářskou práci a doporučuji ji k obhajobě. Navrhuji po úvaze hodnocení známkou 2 (velmi dobře).

V Hradci Králové dne 18. ledna 2021


PhDr. Zuzana Bláhová, Ph. D.

¹ Přidržuji se tohoto termínu, přestože je v současnosti většinou badatelů odmítán, a to v kulturně historickém smyslu (k definici viz např. *Břeň 1960* in Neustupný J. a kol., *Pravěk Československa*). Podle mého názoru vhodně odráží neoddiskutovatelný souběh kulturních prvků halštatské a laténské tradice.