

Abstrakt:

Cílem mé práce je uvést méně známý francouzský středověký román o Fauvelovi do širšího povědomí a představit ho jako hodnotný pramen pro studium společnosti vrcholného středověku a jejích mravních hodnot. Díky Fauvelovi, koni, co se stal králem lidí, se má čtenář možnost ponořit do života na královském dvoře a odhalit jeho pravou tvář. V mé práci se sama vydám na dva významné evropské dvory, které spojovala osoba Jana Lucemburského, a sice dvůr francouzský a český. Pokusím se poukázat na to, jak vlastně ctnostná a neřestná byla společnost okolo krále i král samotný. Co vlastně chce příběh o Fauvelovi čtenáři říct?

Práce bude využívat také poznatky z jiných disciplín, jako je literární věda či výtvarné umění, neboť příběh o Fauvelovi je zachován i ve výtvarné podobě na mnoha iluminacích. Dílčí výsledky budou průběžně konzultovány s vedoucím bakalářské práce.